



(1978). Закінчила Львівський інститут прикладного та декоративного мистецтва (1954; викл. М. Бавструк, [В. Манастирський](#)). Працювала на Дарницькому шовковому комбінаті (Київ): 1954–81 — художник жакардової декоративної тканини. Від 1957 — учасниця всеукраїнських, всесоюзних, зарубіжних мистецьких виставок. Персональні — у Києві (1996, 2000). Авторка гобеленів, графічних пейзажів і натюрмортів.

Основні твори

графіка - «Татарник», «Осінній букет Іссик-Куля», «Трави» (усі - 1972), «Карельський камінь» (1976); гобелени - «Трави» (1974), «К. Білокур» (1984), «Карелія» (1993), «Весняні квіти» (1999), «Спогади» (2000), «Мальви» (2001).

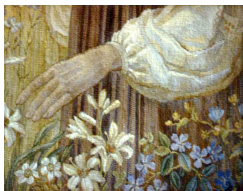
Рекомендована література

1. Ламонова О. Когда профессия и призвание совпадают... // Киев. ведомости. 1996, 13 апр.

[Л. О. Лисенко](#)

ЛАМАХ Аліна Миколаївна (19. 11. 1925, с. Ніжиловичі Макарівського р-ну, нині Київської обл. — 23. 04. 2020, Київ) — майстриня художнього текстилю. Дружина [Валерія](#), мати [Людмили](#) Ламахів. Член НСХУ

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ламах Аліна Миколаївна / Л. О. Лисенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53111>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).