



ЛАМАХ Людмила Валеріївна (08. 09. 1955, Київ) — художниця декоративного текстилю. Дочка [Аліни](#) та [Валерія](#) Ламахів. Член НСХУ (1999). Закін. Укр. полігр. ін-

ститут у Львові (1980; викл. *В. Юр'єв*). Працює у Києві: 1973–81 — у відділі інтер'єру НДІ експерим. проектування житл. та сусп. будівель; на творчій роботі; 2007–11 — художниця б-к Дніпров. р-ну. Учасниця всеукр. мистецьких виставок від 1981. Персон. — у Києві (2000). Створює переважно гобелени, використовуючи вовну, бавовну, льон, капрон; а також батики, макраме, керам. вироби.

Основні твори

серія листівок для видавництва «Мистецтво» (1980); гобелени — «Літо», «Зима» (обидва — 1981), «Осінь» (1989), «Яблуна», «Ліс» (обидва — 1990), «Щедра літо» (1992), «Пробудження» (1993), «Сад», «Серпень» (обидва — 1994), «Весна» (1996), «Блакитні квіти», «Срібний дощ» (обидва — 1998), «Весняні квіти» (1999), «Букет» (2000), «Осінній спалах» (2002); серії міні-гобеленів — «Букети» (1997–98), «Геометричний орнамент» (від 2004).

Л. О. Лисенко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ламах Людмила Валеріївна / Л. О. Лисенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53113>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).