



ЛЕВАДА Олександра (Леся) Олександрівна (22. 05. 1954, Київ — 05. 11. 2014, там само) — живописець, графік. Дочка [О. Левади](#), дружина [В. Каверіна](#). Член НСХУ (1988). Малювати навч. у [В. Литвиненка](#), закін. Київ. худож. інститут (1979; викл. [І. Биченкова](#), [В. Виродова-Готьє](#), [Д. Лідер](#), [С. Подерв'янський](#)). Перебувала на твор. роботі. 1994–2008 — викладач дит. худож. студій у Києві. Учасниця всеукр. та міжнар. мистецьких виставок від 1978. Персон. — у Києві (1992,

1994, 2004, 2011), Москві (1997), С.-Петербурзі (2007). Авторка картин філос. та істор.-філос. планів, портретів, пейзажів у стилі лірич. символізму з елементами експресіонізму. Осн. теми — Київ. Русь, взаємодія та конфлікт людини й середовища, Всесвіту. Деякі роботи зберігаються у Музеї історії Корсунь-Шевченків. битви (Черкас. обл.).

Основні твори

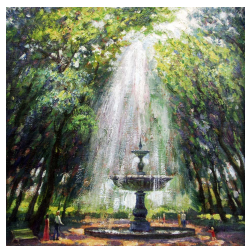
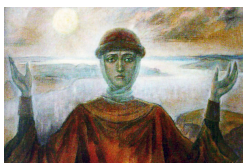
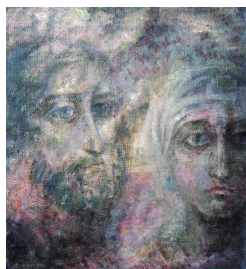
триптихи – «Сказання про Софію Київську» (1982), «На київських пагорбах» (2009–11); цикли – «Передчуття» (1988–91), «Жовтневий реквієм» (1993–96), «Фрески» (1994–2014), «За мотивами поеми "Слово о полку Ігоревім"» (2000-і рр.); «Поранена чайка» (1988), «Вигнанці», «Скорбота» (обидва – 1990), «Знамення», «На ріллі» (обидва – 1991), «Злітаючий» (1992), «Шлях» (1994), «Далі» (1996), «Скорботна» (2000), «Затемнення» (2001), «Ярославна» (2002), «Туман» (2003), «Двоє», «Діалог» (обидва – 2004), «Вибух» (2005), «Художник В. Каверін» (2012), «Зустріч біля криниці», «Зцілення сліпого» (обидва – 2013), «Автопортрет» (2014).

Рекомендована література

1. Леся Левада // Художники України. 2006. № 45(73).

[Н. Г. Крутенко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Левада Олександра (Леся) Олександрівна / Н. Г. Крутенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53639>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).