



КОСТІНА Олена Володимирівна (23. 10. 1971, Донецьк) — дизайнер, графік і живописець. Дочка [В. В. Костіна](#) та [Н. Пархоменко](#), онука [К. Водоп'янової](#) та [В. М. Костіна](#), [І. Пархоменка](#) та [О. Черкаської](#). Закін. Моск. академію сфери побуту і послуг (1996; викл. М. Болдирева, Т. Галаніна, О. Смирнова). Працювала у Донбас. академії будівництва і архітектури (м. Макіївка Донец.

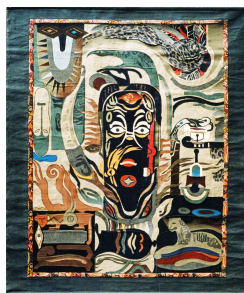
обл.): викл. каф. архіт. проектування (1997–2006); на Донец. факультеті Київ. університету культури і мистецтв: викл. каф. дизайну (від 2006). Основні галузі — декор.-ужитк. мистецтво, живопис і графіка. Більшість робіт виконано як монум. колажі та камерні панно для інтер'єрів із текстил. матеріалів, шкіри, доповнені розписом, інкрустацією. Іноді об'єм об'єднує площин. і рельєф. стилі: монолітні декор. елементи доповнені графіч. символікою, плани побудовані різномасштаб. силуетами й акцентами кольорів. Учасниця обл., всеукр. худож. виставок від 1996. Персон. — у Донецьку (1996).

Основні твори

живопис – «Напластування» (1997), «Натюрморт з атрибутами мистецтва» (2002); графіка – ліногравюри «Кальміуський мотив», «У парку ім. Щербакова» (обидві – 1998), «Кам'яні могили» (2002); батика – «Квіти осені» (1999), «Джунглі» (2006); колажі – «Африканська космогонія» (1996), «Вечірній настрій» (2006), «Джерела», диптих «Крила янгола» (усі – 2007), «Із глибини століть» (2009), «Морська фантазія» (2010); цикл «Народження енергії» (2010); гобелен «Міський пейзаж» (2006).

[Р. Г. Клименко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Костіна Олена Володимирівна / Р. Г. Клименко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5408>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).