

ЛЕМІНСЬКА Віра Андріївна (1878, Київ — 1960, Москва) — співачка (контральто), педагог. Навч. приватно у М. Нолле і К. Еверарді у Києві. Дебютувала 1898 у Т-ві Шампаньєра (м. Єкатеринбург, Росія). Співала на опер. сценах Одеси, Києва (1899–1900, 1910–11), Москви (антреприза М. Медведєва, Опера С. Зиміна, 1904–05), Харкова (1907–08), Томська, Астрахані (обидва — Росія). Серед партнерів — *Л. Собінов*, *Ф. Шаляпін*. Володіла голосом м'якого тембру, рівним в усіх регістрах. Широкий діапазон голосу дозволив Л. виконати чол. партію Демона в однойм. опері А. Рубінштейна під керівництвом С. Мамонтова. 1920–24 — викладач, проф.

Харків. консерваторії, від 1924 — Моск. муз. училища. Серед учнів — *В. Дідковський*, *М. Рейзен*.

Основні партії

Марфа («Хованщина» М. Мусоргського), Солоха, Княгиня, Графиня, Няня («Черевички», «Чародійка», «Пікова дама», «Євгеній Онегін» П. Чайковського), Кармен (однойм. опера Ж. Бізе), Даліла («Самсон і Даліла» К. Сен-Санса), Азучена, Амнеріс, Маддалена («Трубадур», «Аїда», «Ріголетто» Дж. Верді), Урбан («Гугеноти» Дж. Мейєрбера).

О. В. Давиденко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Лемінська Віра Андріївна / О. В. Давиденко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54183>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).