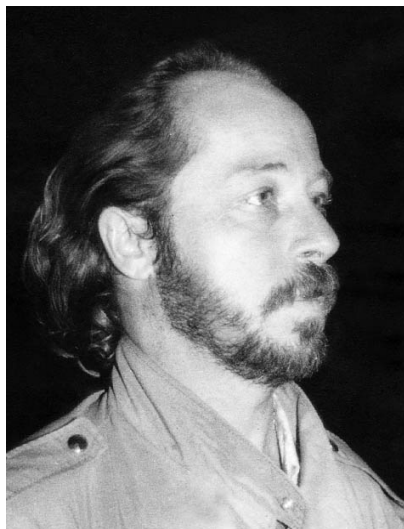




ЛІПОВКА Іван Романович (07. 03. 1949, с. Жадове

Семенів. р-ну Черніг. обл.) — скульптор. Брат [В. Липовки](#). Призер Всеукр. конкурсу на проект пам'ятника Незалежності України (2000-01). Член НСХУ (1983). Закін. Київський художній інститут (1975; викл. [М. Бронський](#), [І. Макогон](#)). На творчій роботі. Учасник обл., всеукр. мистецьких виставок від 1973. Провідна тема творчості — образ Кобзаря. Автор. стиль відзначається монум. мисленням, тяжінням до узагальнення і знаковості. Автор концепції та дизайну музею Т. Шевченка у м. Семенівка Черніг. обл. (2014). Деякі роботи зберігаються у Шевченків. нац. заповіднику (м. Канів Черкас. обл.), Черкас. ХМ.

Основні твори

«Т. Шевченко» (1974), «Військовий поштар», «Пожежник-чемпіон» (обидва – 1979), «А. Міцкевич» (1984), «Олімпійський вогонь» (1989), «Батько» (1990), «Аура дитинства», «Думи про Україну» (обидва – 1995).
[Л. О. Лисенко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Липовка Іван Романович / Л. О. Лисенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54765>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).