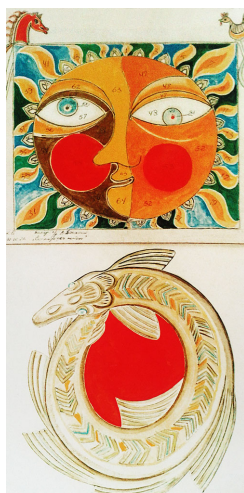




КОСАРЕВА Надія Борисівна (01. 02. 1947, Львів) — художниця театру. Дочка [Б. Косарева](#). Член НСХУ (1978). Закін. Харків. худож. інститут (1965; викл. [М. Зубар](#), [П. Шигимага](#)), Ленінгр. інститут театру, музики та кінематографії (нині С.-Петербург, 1971; викл. [М. Акимов](#)). Працювала гол. художником Укр. дирекції з підготовки цирк. програм і атракціонів (Харків, 1979 — кін. 90-х рр.). Учасниця всеукр. і всесоюз. мистецьких виставок від 1975. Художник-постановник вистав в Україні, Росії та ін. Оформила вистави: «Трактирниця» К. Гольдони, «Скоморохи» (1981), «Безприданниця» О. Островського (1982), «Лівша» В. Дмитрієва за М. Лєсковим (1985), «Самогубець» М. Ерсмана (1993), «Опера жебраків» Б. Брехта (1997). Живе у Німеччині.
[Т. В. Павлова](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Косарева Надія Борисівна / Т. В. Павлова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5480>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).