



ЛІСЕНКО Віталій Романович (01. 07. 1941, Львів — ?) — хоровий диригент, музично-громадський діяч, педагог. Чоловік Ольги Всеволодівни, батько [Миколи Віталійовича](#) (молодшого) Лисенків. Професор (1991). Нар. арт. України (1998). Заслужений діяч мистецтв

УРСР (1982). Лауреат 1-го Респ. фестивалю молоді України (Київ, 1967). Закін. Київську консерваторію (1969; кл. [Л. Венедиктова](#), [К. Симеонова](#)), де відтоді й викладав (нині Нац. муз. академія України): від 1985 — доцент, від 1987 — в. о. професор кафедри хор. диригування. Водночас 1981–90 — хормейстер Київ. театру опери та балету ім. Т. Шевченка, де працював над постановками опер. вистав «Князь Ігор» О. Бородіна, «Хованщина» М. Мусоргського, «Євгеній Онегін», «Пікова дама» П. Чайковського, «Травіата», «Трубадур», «Ріґолетто» Дж. Верді. 1986 створив хор при заводі «Карат» у м. Вишгород Київ. обл. (від 1994 — профес. Укр. нар. муніцип. ансамбль пісні і танцю «Вишгород»), був його дир., худож. кер. та гол. диригентом, водночас кер. низки самодіял. хорів. У репертуарі — твори М. Лисенка, М. Леонтовича, К. Стеценка, Л. Ревуцького, Г. Верьовки, К. Данькевича, М. Колесси та ін. Засн. і віце-президент Міжнар. благодій. фонду ім. М. Лисенка, співзасн. і заступник голови правління Київ. відділ. Всеукр. муз. спілки. Серед учнів — [К. Карабиць](#), [А. Кульбаба](#), [І. Палкін](#). 4 січня 1999 зник безвісти.

[К. І. Шамаєва](#)

Бібліографічний опис:

Лисенко Віталій Романович / К. І. Шамаєва // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54837>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).