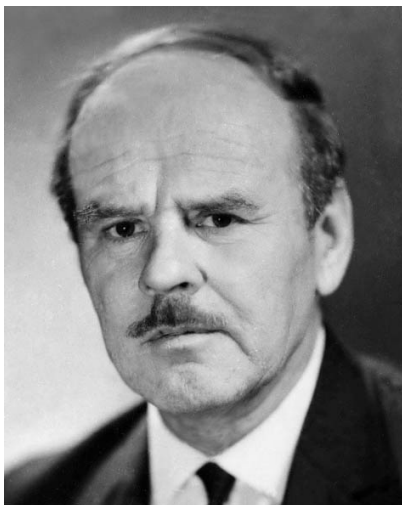




ЛІСЕНКО Юрій Семенович (справж. — Георгій; (08(21). 04. 1910, с. Валява, нині Городищен. р-ну Черкас. обл. — 12. 03. 1994, Київ) — режисер, сценарист. Заслужений діяч мистецтв УРСР (1967). Член СКіУ (1961). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Закін. Київ. театр. інститут (1940). У 1929–31 — співроб.

газет у Харкові та Сумах. Працював у театрах Києва, Луцька, Полтави, Мелітополя (Запоріж. обл.); реж. кіностудії худож. фільмів ім. О. Довженка (1955–84), гол. реж. Театру-студії кіноактора (обидві — Київ). Поставив фільми: «Якби каміння говорило» (1957, співавтор сценарію), «Гроза над полями» (1958, співреж.), «Таврія» (1959, співавтор сценарію), «Літак відлітає о 9-й» (1960), «Ми, двоє мужчин» (1962), «Перевірено — мін немає» (1965, співреж., співавтор сценарію; диплом Мкф у м. Пула, Югославія, нині Хорватія, 1965), «В'язні Бомона» (1970), «Вогонь» (1973), «Біле коло» (1974; усі — співавтор сценарію); т/ф «Кохання та долар» (1968). Був майстром психол. драми, часто вибудовуваній на авантюр. складній історії.

Рекомендована література

1. Кино и время. Режиссеры советского художественного кино. 1963. Вып. 3;
2. Сценаристы советского художественного кино. 1972 (обидві – Москва).

С. В. Тримбач

Бібліографічний опис:

Лисенко Юрій Семенович / С. В. Тримбач // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54910>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).