



ЛІТЕРАТУРНИЙ МУЗЕЙ ПРИКАРПАТТЯ Засн. 1986 в Івано-Франківську як філія Івано-Фр. краєзн. музею. Осн. види діяльності: наук.-пошук., н.-д., експозиц. та наук.-освітня. Нараховує понад 40 тис. експонатів, серед них — львів. стародруки 17 ст.; рукописи; особисті речі письменників різних часів, прижиттєві вид. творів І. Франка, Б. Лепкого, В. Стефаника, Л. Мартовича, Марка Черемшини, Н. Кобринської, М. Яцківа, О. Дучимінської та ін.; часописи, що видавалися в Галичині до 1939; матеріали про діяльність Станіслав. обл. літ. об'єдн. та обл. організації НСПУ. У музеї зберігаються також низка цінних вид., зокрема укр.-нім. словник, упорядк. Є. Желехівським (у 2-х т., Л., 1886), альманах «На згадку про П. Куліша» (К., 1903), твори М. Коцюбинського, О. Кобилянської, С. Руданського, В. Самійленка, Олександра Олеся та ін., видані у Львові та Коломиї до 1939, підручники І. Боднарчука для укр. шкіл Канади, матеріали про діяльність Марка Боєслава, рукописи поезій О. Дучимінської, частина б-к, документи та особисті речі Г. Кирилюка, О. Стрілець, Ю. Бундзяка, М. Донченка, матеріали наук. дослідж. В. Полека тощо. Експозиції: «Літературний процес на Прикарпатті у 12-18 ст. Галицько-Волинський літопис і його автори. Заснування та значення перших друкарень в Стратині та Крилосі»; «Літературний рух першої половини 19 ст.

Літературна та видавнича діяльність “Руської трійці”. Видання та поширення творів Т. Шевченка на Прикарпатті»; «Розвиток літературного руху в другій половині 19 — поч. 20 ст., роль і місце в ньому письменників Прикарпаття. Шляхами І. Франка на Прикарпатті. Іван Франко — видатний дослідник і видавець усної народної творчості Прикарпаття. “Покутська трійця” — життя і творчість. Богдан Лепкий і Прикарпаття»; «Прикарпаття в роки Другої світової війни. Повстанська література. Станіславське обласне літературне об'єднання. Утворення та діяльність обласної організації Національної спілки письменників України». Щороку в музеї експонується понад 20 виставок, організовуються зустрічі з письменниками, літ. та літ.-мист. вечори, уроки-екскурсії тощо. Зав. музею (від 1987) і автор експозицій — В. Смирнов. Художнє оформлення 1986-2006 здійснили І. Турецький та О. Гнатів. До 150-ліття І. Франка експозиції музею перебудовані: автор нової експозиції В. Смирнов, худож. оформлення — засл. діяч мистецтв України Б. Губаль (дизайн), художники А. та І. Гавриліві.

Рекомендована література

1. Смирнов В. Літературний музей Прикарпаття. Ів.-Ф., 1987;
2. 1989;
3. Його ж. З історії створення літературного музею Прикарпаття // Мат. III Прикарпат. істор.-краєзн. наук. конф. Ів.-Ф., 1997;
4. Його ж. В храмі Евтерпи (До 15-річчя створення літ. музею Прикарпаття) // Наук. зап. Івано-Фр. краєзн. музею. 2001. Вип. 5-6;
5. Його ж. Літературний музей Прикарпаття: Путівник. Ів.-Ф., 2007.

Є. М. Баран

Бібліографічний опис:

Літературний музей Прикарпаття / Є. М. Баран // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55795>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).