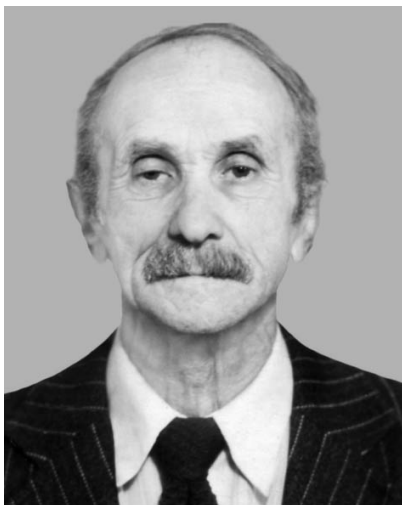




ЛІЩІНЕР Михайло Іванович (23. 04. 1912, м. Тирасполь, нині Молдова — 29. 10. 1992, Львів) — живописець. Член СХУ (1940-і рр.). Учасник 2-ї світової війни. Закін. Кам'янець-Поділ. худож.-пром. школу (нині Хмельн. обл., 1931; викл. [В. Гаґенмейстер](#)), Київ. худож. інститут (1941; майстерня [П. Волокидіна](#)). Працював у Львові: 1947–54 — викладач Інституту прикладного та декоративного мистецтва; 1954–72 — у Худож. фондї. На творчій роботі. Брав участь у мист. виставках від 1960-х рр. Персон. — у Кишиневі (1969), Львові (1970, 1972, 1982, 1987, 1991), помертні — у Львові (1993, 1997, 2004, 2009, 2011), Києві (2011), Хмельницькому (2012). Основні галузі — станк. і монум. живопис. Створював портрети, натюрморти, пейзажі, темат. композиції, настінні розписи. Для творчості Л. характерні декоративізм, площинність зображення,

узагальненість форм, вільна гра кольорів та ритмів, орієнтація на новітнє франц. мистецтво. Деякі роботи зберігаються у Львів. галереї мистецтв, Нац. музеї у Львові, Хмельн., Кишинів. ХМ.

Основні твори

«Спомин. Тут поховано серце М. Кутузова» (1947), «Натюрморт з оселедцем» (1959), «Поети», «Повернення» (обидва – 1966), «Біля дзеркала» (1968; 1980), «Бережіть мир» (1969), «Мелодія» (1970), «Автопортрет» (1976; 1990), «Дівчина з казки», «Лихо пияцтва», «Натюрморт із червоною рибкою», «Натюрморт із квіткою» (усі – 1981), «Евакуація» (1982), «Циганка» (1984), «Містечко», «У сім'ї» (обидва – 1986), «Кераміка» (1987), «Сон у зоряну ніч», «Відпочинок», «Дівчина» (усі – 1988), «Цирк», «Застілля», «Блазень», «Очікування», «Натюрморт зі статуеткою», «Пісня», «Вечір» (усі – 1989), «Шахісти», «Індія», «Побачення», «Весілля», «Мадонна», «Силач», «П. Волокидін», «Орнамент», «Більярдист» (усі – 1990), «Натюрморт із лимоном» (1992); серії розписів у Львів. університеті – «Герої Шевченкових творів», «Минуле і сучасне українського народу» (обидві – 1960, співавт.).

Рекомендована література

1. Виставка живопису Михайла Ліщинера: Каталог. Л., 1970;
2. Толочко Л. Мудра усмішка художника // Вільна Україна. 1991, 20 серп.;
3. Михайло Ліщинер. Живопис: Альбом. Л., 2011.

[О. Т. Микита](#), [Г. І. Лозинська](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ліщинер Михайло Іванович / О. Т. Микита, Г. І. Лозинська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55919>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).