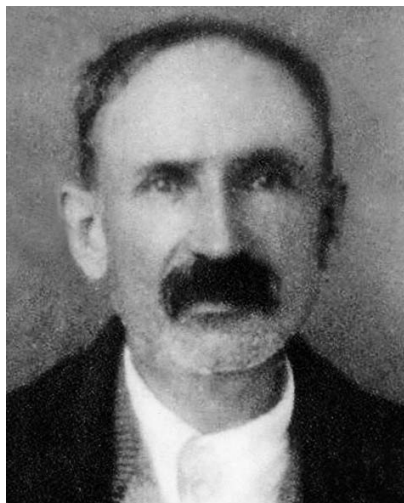




КОЛЕСОВ Михайло Дмитрович (12(24). 10. 1888, с. Малохвостово Ярослав. губ., Росія — 06. 03. 1968, м. Ялта, нині АР Крим) — живописець, графік. Член СХУ (1940). Навч. у Школі товариства заохочення мистецтв у С.-Петербурзі (1905–12), приват. майстернях С.-Петербурга (1913) та Москви (1913–16). Працював у худож. артілях Омська (1917–23), Пермі (1923–24), Саратова (1924–27; усі — РФ). Від 1927 — у Севастополі, від 1939 — у Ялті. Працював у товаристві «Кримхудожник» (1944–49), Ялтин. худож.-вироб. майстернях (1950–60). Учасник обл. (від 1938), респ. (від 1947) мист. виставок. Пейзажі та портрети виконані в реаліст. манері.

Основні твори

живопис — «Колгоспник-переселенець» (1947), «Долина річки Учан-Су» (1948), «Лівадійський палац» (1954), «Осінь» (1957).

Р. Д. Башенко, М. І. Гаврилюк

Бібліографічний опис:

Колесов Михайло Дмитрович / Р. Д. Башенко, М. І. Гаврилюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5619>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).