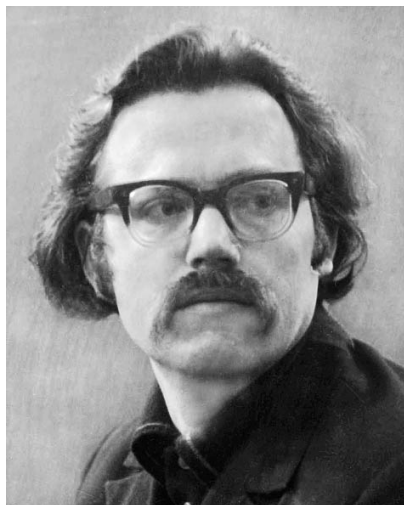




ЛОЗА́ Ярослав Іванович (23. 10. 1936, с. Кусеничі, нині Підкарп. воєводства, Польща) — скульптор. Член НСХУ (1987). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1970; викл. [Д. Кравич](#), [Е.](#)

[Мисько](#)). Від 1975 — викладач Львів. коледжу декор. і ужитк. мистецтва. Виконує замовлення Львів. кераміко-скульптур. ф-ки. Основні галузі — монум.-декор. та медальєрне мистецтво. Використовує бронзу, граніт, мідь, пісковик. Учасник обл., всеукр. худож. виставок від 1964. Деякі роботи зберігаються у Вінн. ХМ.

Основні твори

композиції – «Лемківська сім'я» (1971), «Ранок» (1980), «Хресна дорога» (2005, с. Страдч Яворів. р-ну); медалі – «С. Людкевич» (1978), «Ольга» (1982), пам'ятники – Т. Шевченку (1989, с. Любинці Стрий. р-ну), М. Тарнавському (1994, с. Барилів), Б. Хмельницькому (1995, с. Поздимир; обидва – Радехів. р-ну), воїнам УПА (2000, м. Дрогобич), С. Бандері (2002, м. Дубляни), Д. Грицаю (2008, с. Верхній Дорожів Дрогоб. р-ну); мемор. дошка Є. Храпливому (2002, м. Дубляни; усі – Львів. обл.); проекти пам'ятників – Байді Вишневецькому, Андрею Шептицькому (обидва – 1993), В. Чорноволу (2003), В. Кубійовичу (2004).

[Р. Й. Загайська](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Лоза Ярослав Іванович / Р. Й. Загайська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-56191>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).