

КОЛОЖВАРІ Федір Жигмундович (29. 06. 1928, с. Гудя, нині Виноградів. р-ну Закарп. обл.) — живописець, графік. Засл. майстер нар. творчості України (1975). Закін. Ужгород. училище приклад. мистецтва (1951; викл. [Й. Бокшай](#), [А. Ерделі](#), [А. Коцка](#), [Ф. Манайло](#)). Працював 1951–88 методистом-консультантом з образотвор. мистецтва Ужгород. будинку нар. творчості. Учасник обл. (від 1952), всеукр. (від 1970), всесоюз. (від 1980), зарубіж. (від 1982) худож. виставок. Персон. — в Ужгороді (1972, 1979, 1998). Автор пейзажів, натюрмортів, жанр. полотен, портретів. Осн. техніки — олія, пастель, акварель. Окремі роботи зберігаються у Закарп. ХМ (Ужгород).

Основні твори

Фотоілюстрації



живопис – «Натюрморт» (1971; 1976), «Осінні квіти» (1971), «Тюльпани» (1973), «Зима в горах» (1978), «Листопад», «Осінні мотиви», «Осінь у Карпатах» (усі – 1980).

Рекомендована література

1. Уральський Л. За покликом душі // Барви гірського краю. Уж., 1994;
2. Каталог персональної виставки творів, присвяченої 70-річчю від дня народження заслуженого майстра народної творчості України Федора Коложварі. Уж., 1998.

Л. І. Біксей

Бібліографічний опис:

Коложварі Федір Жигмундович / Л. І. Біксей // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5698>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).