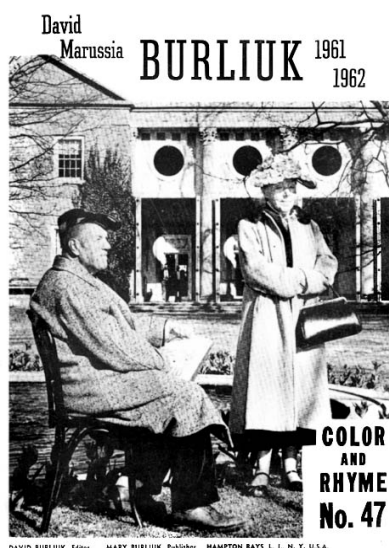




«**COLOR AND RHYME**» — ілюстрований журнал, т. зв. «Енциклопедія Бурлюка». Видавали Д. Бурлюк із дружиною Марією та сином Миколою (ред.) 1930–66 у Нью-Йорку (усього 60 номерів) англ. і рос. мовами; наклад 1000 прим. Друкували переважно репродукції футурист. робіт та малюнки, вірші, фотокартки, листування, статті й рецензії Д. Бурлюка та ін. пов'язаних із ним митців, уривки зі щоденника 1930-х рр. Марії Бурлюк; а також матеріали про рос. та укр. художників і літераторів, зокрема В. Бобрицького, В. Іздебського, К. Малевича, В. Пальмова, А. Маневича, М. Реріха, П. Філонова, В. Каменського, Б. Лівшиця, В. Бурлюка, І. Болотовського, К. Терешковича, Ф. Бухгольца, П. Кончаловського, спецвипуск про В. Маяковського. Загалом видання популяризувало творчість Д. Бурлюка в США та Росії.

[Д. О. Горбачов](#)

Бібліографічний опис:

Color and rhyme / Д. О. Горбачов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5771>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).