



ЛВІВСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ

Створ. на базі Львів. держ. інституту прикладного та декоративного мистецтва, засн. 1946 на основі утвореної 1876 Заг. цісар. худож.-пром. школи. 1942–43 — [Львівська державна мистецько-промислова школа](#). Від 1994 — Львів. держ. АМ, від 2004 — національна. Розміщена у будинку Інституту пластич. мистецтв (діяв від 1938). Відкрили факультети: живописно-декор., приклад. графіки, худож. текстилю, декор. скульптури, худож. обробки дерева. Попри значну кількість скеров. рад. владою викл. з ін. міст, важливу роль у становленні закладу відіграли педагоги, які закін. Львів. пром. школу та європ. академії. У структурі АМ нині функціонують факультети декор.-приклад. мистецтва, образотвор. мистецтва і реставрації, дизайну, історії і теорії мистецтва; готують бакалаврів, спеціалістів та магістрів у галузях декор.-ужитк. і образотвор. мистецтв, реставрації, мистецтвознавства; працюють навч.-творчі майстерні. Академія — розгалужений навч. комплекс, у її складі: [Вижницький коледж прикладного мистецтва ім. В. Шкрібляка](#), [Косівський інститут прикладного та декоративного мистецтва](#), [Львівський державний коледж декоративного і ужиткового мистецтва ім. І. Труша](#), [Ужгородський інститут мистецтв ім. А. Ерделі](#), спеціалізов. школа-інтернат «Мала АМ» (смт Підбуж Дрогоб. р-ну Львів. обл.). Форми навч.: денна, заочна, екстернатна. Спеціальності: монум.-декор. живопис, монум.-декор. скульптура, інтер'єр та обладнання, художня кераміка, художнє скло, художнє дерево, художня обробка шкіри, худож. метал, худож. текстиль (спеціальності — ткацтво, трикотаж, вибійка),

пром. графіка, реставрація предметів мистецтва, історія та теорія мистецтва. 2010 при АМ засн. худож. ліцей. Станом на 2014 навч. понад 600 студентів, працює понад 180 викл., з них — 4 академік і чл.-кор., 22 проф., 55 доцент, 20 нар. і засл. художників України, 18 засл. діячів мистецтв України. Серед викл. — [М. Андрущенко](#), [Й. Бокшай](#), [О. Боньковський](#), [М. Вендзилович](#), [П. Жолтовський](#), [М. Курилич](#), [В. Манастирський](#), [Л. Медвідь](#), [О. Мінько](#), [Є. Нагірний](#), [Я. Нановський](#), [В. Овсійчук](#), [І. Севера](#), [Р. Сельський](#), [М. Федюк](#), [Ф. Черняк](#). Видатні випускники — [П. Балла](#), [Є. Безніско](#), [І. Боднар](#), [В. Борисенко](#), [Т. Бриж](#), [Б. Горбалюк](#), [С. Дзиндра](#), [Д. Довбошинський](#), [Л. Жоголь](#), [А. Жук](#), [К. Звіринський](#), [С. Караффа-Корбут](#), [І. Катрушенко](#), [М. Кипріян](#), [С. Коропчак](#), [Д. Кривавич](#), [М. Кристопчук](#), [Ю. Лащук](#), [Є. Лисик](#), [І. Литовченко](#), [М. Лозинський](#), [І. Марчук](#), [І. Остафійчук](#), [В. Островський](#), [Н. Паук](#), [Р. Петрук](#), [О. Пилев](#), [Л. Пушкар](#), [Й. Садовський](#), [І. Самотос](#), [І. Скобало](#), [Б. Сорока](#), [Є. Фащенко](#), [З. Флінта](#), [М. Яців](#) та ін. Проводять всеукр. виставки диплом. робіт студентів «Мистецтво молодих», виставки-конкурси, Міжнар. симпозіум зі скла (від 1989), мист. акції, наук.-мист. конф., симпозіуми, видають наук. зб., альманахи, проспекти про діяльність навч. закладу. При Академії функціонують аспірантура, докторантура, Н.-д. центр, наук. б-ка. Видають [«Вісник Львівської національної академії мистецтв»](#). Ректори — [Я. Запаско](#) (1958–71), [В. Борисенко](#) (1972–85), [І. Середюк](#) (1985–88), [Е. Мисько](#) (1988–2000), [А. Бокотей](#) (2000–15), [В. Одрехівський](#) (від 2016).

Рекомендована література

1. Львівська національна академія мистецтв. К., 2011;
2. Бібліографічний каталог наукових і мистецьких видань ювілейної виставки до 65-річчя Львівської національної академії мистецтв. Л., 2011;
3. Львівська національна академія мистецтв та етапи формування професійної мистецької освіти в Україні: національна специфіка, європейська парадигма розвитку. Л., 2016;
4. Бадяк В. У час відлиги. Львівська національна академія мистецтв. 1953–1964 рр. Ч. 2. Л., 2016.

[Ю. О. Бірюльов](#)

Бібліографічний опис:

Львівська національна академія мистецтв / Ю. О. Бірюльов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59589>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).