



ЛВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ КОЛЕДЖ ДЕКОРАТИВНОГО І УЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА ІМ. І.

Труша Засн. 1876 у Львові Мін-вом освіти і віросповідань Австр. імперії як Школа рисунку і моделювання. Навч. заклад неодноразово змінював статус і назву: від 1882 — Школа худож. промислу, від 1890 — Школа худож. промислів та декор. мистецтва, від 1929 — Держ. тех. школа ім. С. Щепановського, від 1938 — Держ. інститут пласт. мистецтва, від 1940 — Держ. худож.-пром. училище. Під час нім. окупації на базі училища створ. Школу мист. промислу з українською мовою навч. та аналог. польську (очолював Ю. Стажинський). Від 1944 — знову худож.-пром. училище, згодом — училище ужитк. мистецтва, від 1949 — училище приклад. мистецтва, від 1956 — ім. І. Труша, 1992 відкрито 2 відділи: реставрація творів мистецтва, вишивка і моделювання одягу, від 1993 — сучасна назва. Входить до складу наук.-мист. комплексу Львів. АМ. Коледж розміщено на вул. Снопківська, № 47 (збудовано 1906–09, арх. В. Садловський) та вул. Метрологічна, № 3. У закладі функціонують відділи: скульптури, худож. розпису, худож. кераміки, худож. металу, худож. дерева, худож. ткацтва, вишивки та моделювання одягу, реставрації творів живопису, графіч. дизайну, дизайну архіт. середовища. Здійснюють підготовку молодших спеціалістів (4 р.) і бакалаврів (6 р.). Станом на 2014 навч. 445 студентів. Створ. Музей студент. робіт (1956, реконструйовано та оновлено 2010). У мист. школі у різні періоди навч. або працювали відомі в Україні та Європі художники: П.-В. Гарасимович, Л. Гец, Ю. Кратохвиля-Відимська, Г. Кузневич, О. Кульчицька, О. Курилас, А. Манастирський, Т. Романчук, І. Севера, К. Сіхульський, Л. Тирович; Є. Дзиндра, О. Ліщинський, Т. Максисько, Р. Сельський, М.

Федюк, Я. Чайка; Б. Возницький, Д. Довбошинський, Т. Драган, Т. Левків, П. Маркович, Е. Мисько, В. Одрехівський, Г. Смольський; Р. Безпалків, І. Винник, Ю. Квасниця, М. Коломийчук, Ю. Лесюк, Я. Лоза, О. Лучинський, М. Могила, Г. Новоженець-Гаврилів, М. Откович, Д. Парута, В. Риботицький, О. Роук-Багринівська, Б. Стельмах, Я. Троцько, В. Шаленко, М. Шеремета, Я. Юзків. Перший дир. — В. Чіршніц, від 1893 — З. Горголевський, від 1903 — З. Гендель, 1908–15 — В. Клапковський, 1920–29 — В. Крицинський, водночас 1923–29 — Я. Нальборчик, 1937–39 — З. Гарлянд, 1941–44 — Є. Нагірний, М. Осінчук і В. Кричевський, від 1944 — А. Куренко, від 1946 — Г. Леонов, від 1947 — В. Пронь, від 1951 — В. Тарасов, від 1975 — Б. Коцай, від 2003 — В. Откович.

Рекомендована література

1. Коледж ім. І. Труша. Найдавнішій мистецькій школі Львова виповнюється 120 років // Галиц. брама. 1996. № 20;
2. ЛДКДУМ ім. І. Труша 125. К.; Л., 2002;
3. P. Grankin. Lwowska Szkoła Przemysłowa: dzieje gmachów na tle historii zakładu // Schola Architecturae. Budynek szkół architektury. Wrocław, 2005;
4. Шмагало Р. Історичний шлях Художньо-промислової школи у Львові // Бюл. Львів. філіалу Нац. н.-д. реставрац. центру України. 2006. № 2(8); Школа мистецьких традицій: Мат. наук. конф., присвяч. 135-річчю від часу заснування ЛДКДУМ ім. І. Труша. Л., 2011;
5. Загайська Р. Школа мистецтв на Снопківській. Л., 2012.

Р. Й. Загайська

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Львівський державний коледж декоративного і ужиткового мистецтва ім. І. Труша / Р. Й. Загайська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59625>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).