

ЛЬВІВСЬКОЇ САКРАЛЬНОЇ БАРОКОВОЇ СКУЛЬПТУРИ 18 СТ. «ТВОРЧІСТЬ ІОАННА-ГЕОРГІЯ ПІНЗЕЛЯ» Музей Створ. 1996 з ініціативи Б. Возницького як філія Львів. галереї мистецтв. Розташ. у костелі кларисок (пам'ятка архітектури 17-18 ст.; від 1978 тут функціонував виставк. зал сучас. мистецтва) на розі вул. Личаківська, № 2 і пл. Митна. Музей експонує і вивчає створені у 18 ст. та зібрані у 1960-80-х рр. Б. Возницьким по храмах Зх. України мист. твори І.-Г. Пінзеля та учнів його школи. У постійно діючій експозиції музею — понад 30 скульптур І.-Г. Пінзеля, зокрема ансамбль «Голгофа», «Жертвоприношення Авраама», «Самсон, який роздирає пащу лева», статуї «Яким», «Єлизавета», «Св. Анна», «Св. Фелікс із Дитиною». Виставки скульптур І.-Г. Пінзеля проведено в

Олеському замку (1987), Москві (1988), Празі, Варшаві, Вроцлаві (усі — 1989-90), Познані (1993; обидва — Польща), Києві (1995, 2013), Варшаві (1999), Парижі (2012-13).

Рекомендована література

1. Музей «Львівська сакральна барокова скульптура XVIII ст. Творчість Івана-Георгія Пінзеля». Л., 1997;
2. Львівська галерея мистецтв: Колектив та його директор. Л., 2011;
3. Johann Georg Pinsel, un sculpteur baroque en Ukraine au XVIIIe siècle. Paris, 2012.

Ю. О. Бірюльов

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Львівської сакральної барокової скульптури 18 ст. Творчість Іоанна Георгія Пінзеля, музей / Ю. О. Бірюльов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59690>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).