



ЛЮБЧЕНКО Олександр Іванович (26. 09. 1952, Дніпропетровськ, нині Дніпро — 27. 12. 2023, там само) — гітарист. 1969–70 грав у естрад. оркестрі Дніпроп.

заводу ім. К. Лібкнехта під керівництвом В. Марховського. Від 1970 концертував на Кавказі. 1974–75, 1978–79 — арт. вокал.-інструм. ансамблю «Водограй», 1982–85 — гітарист джаз-рок-гурту «Кредо» (кер. О. Косько) Дніпроп. філармонії; 1975–78, 1980–82 грав у різних вокал.-інструм. ансамблях; 1986–88 — керівник ансамблю Донец. філармонії. Від 1988 виступав як соліст, а також у дуеті з бас-гітаристами І. Собком (1990) та М. Кримовим (від 1991). У 1994–99 (з перервами) займався пед. діяльністю, відкрив гітарну школу, створив власну систему навч. гри на гітарі; 2003–04 — соліст Дніпроп. філармонії. Брав участь у фестивалях: «Юність-71» (з квінтетом О. Шаповала), «Джаз» (обидва — Дніпропетровськ, 1982, 1983), «Донецьк-114» (1983), «Тиждень джазової музики» (Одеса, 1984, усі — з ансамблем «Кредо»), «Голосієве-88» (Київ), «Джаз над Одером» (м. Вроцлав, Польща, 1989), «Етнолайф» (Москва, 2005). Л. — один із найкращих гітаристів СРСР. Гастролі в Польщі, Іспанії, Німеччині, Австрії.

В. С. Симоненко

Бібліографічний опис:

Любченко Олександр Іванович / В. С. Симоненко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59875>. — Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).