



МАЗУРЧАК Надія Антонівна (05. 05. 1937, с. Ловча
Люблін. воєводства, Польща — 02. 12. 2009, м. Біла

Церква Київ. обл.) — актриса. Заслужений артист України (1977). Державна премія СРСР (1975). Закін. театр. студію Рівнен. муз.-драм. театру (1956; викл. [Є. Гречук](#), Є. Чернилецький), де й працювала. 1957–92 — у Київ. муз.-драм. театрі ім. П. Саксаганського (м. Біла Церква). Образи, створ. М., позначені силою людських пристрастей, піднесеністю, вольовою вдачею, оптимістичністю.

Основні ролі

Палажка («Ніч під Івана Купала» М. Старицького), Зоя Жмут («Вовчиха» О. Кобилянської), Степанида («Правда і кривда» М. Стельмаха), Параска Галушка («В степах України» О. Корнійчука), Марія («Це було в Богуславі» В. Данилевича), Ольга Величко («Грози минають» О. Селютіної), Марфа («Жіночий бунт» за М. Шолоховим), Валька («Іркутська історія» О. Арбузова), Клавдія («Циган» Н. Проворотова), Марта («Людина і вовк» А. Гімера).

[В. О. Рєпін](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Мазурчак Надія Антонівна / В. О. Рєпін // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-60455>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).