



МАКА́РОВА Тамара Федорівна (Макарова Тамара Фёдоровна; 31. 07(13. 08). 1907, за ін. даними — 1902, С.-Петербург — 19. 01. 1997, Москва) — російська актриса. Дружина [С. Герасимова](#). Заслужений артист РРФСР (1942). Народний артист СРСР (1950). Державна премія СРСР (1947). Закін. у 1920-х рр. актор. майстерню Фореггера (Москва) та кіновідділ. Ленінгр. технікуму сценіч. мистецтв (нині С.-Петербург, 1927). У 1927–42 —

актриса студії «Ленфільм» (дебютувала у фільмі «Чужий піджак»). Від 1944 — викладач ВДІКу, разом з С. Герасимовим керувала об'єднаною актор. майстернею: від 1968 — проф. Серед учнів — [С. Бондарчук](#), [К. Муратова](#), [Л. Гурченко](#). Осн. тема творчості — любов та самопожертва. Героїні М. — глибоко драматичні, пристрасні, наділені великою внутр. силою. Актриса кінокартин: «Комсомольськ» (1938), «Учитель» (1939), «Маскарад» (1941), «Кам'яна квітка», «Клятва» (обидві — 1946), «Першокласниця», «Повість про справжню людину» (обидві — 1948), «Сільський лікар» (1952), «Журналіст» (1967), «Любити людину» (1972), «Дочки-матері» (1974), «Юність Петра» (1980). Зіграла роль Софії Андріївни у фільмі «Лев Толстой» (1984). У Москві та С.-Петербурзі М. встановлено мемор. дошки.

Основні праці

Послесловие. Москва, 1995.

Рекомендована література

1. Туманова Н. Н. Макарова. 1982;
2. Ягункова Л. Л. Герасимов и Т. Макарова. 2006 (обидві — Москва).

[Н. М. Корнієнко](#)

Бібліографічний опис:

Макарова Тамара Федорівна / Н. М. Корнієнко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-60700>. — Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).