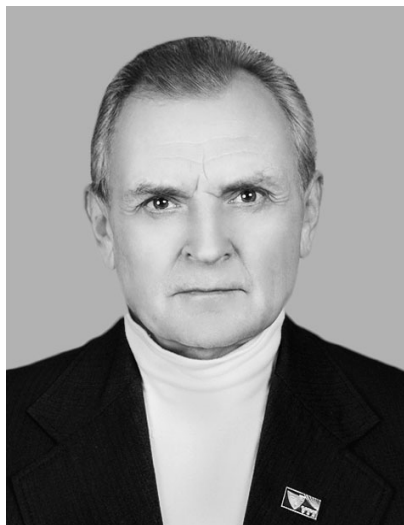




МАНОЙЛО Анатолій Федорович (26. 09. 1937, с. Дмухайлівка Магдалинів. р-ну Дніпроп. обл.) — актор. Народний артист України (1996). Закін. Харків. театр. інститут (1959; викл. *Р. Черкашин*, *Д. Антонович*). 1959–2016 — арт. Херсон. муз.-драм. театру ім. М.

Куліша. Від 2016 — на пенсії. М. досконало володів сценіч. мовою; грав драм. та комічні ролі, створював гострохарактерні образи. Ролі: Тарас («Шлях Тараса» за творами Т. Шевченка), Федон («Оргія» Лесі Українки), Гуска, Мусій Копистка («Як загинув Гуска», «Голод» за п'єсою «97» М. Куліша), Безкаравайний («Дума про любов» М. Стельмаха), Климов («Меч і хрест» М. Стадника), Маковей («Вірність» М. Зарудного), Вареник («Як пані, так і ми...» І. Поклада), Нестор Махно («Червоні дияволята» О. Польового), Кардинал («Єретик» А. Крима), Сиродоев («Трибунал» О. Макайоника), Писар Зосим Петрович («Майська ніч» за М. Гоголем), Яшка-артилерист («Весілля в Малинівці» Л. Юхвіда), Спетлайч («Донна Люція, або Здрастуйте, я ваша тітка» О. Фельцмана), Ернст Людвіг («Кабаре» Д. Кендора), Полковник Пікерінг («Моя прекрасна леді» Ф. Лоу), Граф Естрагон («Циган-прем'єр» І. Кальмана).

Рекомендована література

1. Братан М. Віддамо заслужене // Наддніпрян. правда. 1992, 7 лют.

О. А. Книга

Бібліографічний опис:

Манойло Анатолій Федорович / О. А. Книга // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-63475>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).