



КИРИЛОВ Павло Іванович (12. 07. 1962, м. Канів Черкас. обл.) — художник-проектант, графік, живописець. Син Івана, брат Андріана Кирилових. Член НСХУ (1995). Закін. Київський університет (1978). На творчій роботі. 2009–11 — викладач кафедри дизайну Відкритого міжнар. університету розвитку людини «Україна»; водночас від 2009 — художник-дизайнер Укр. фонд. біржі (обидві — Київ). Учасник міських, всеукр. зарубіж. мистецьких виставок від 2000. Персон. — у Києві (2004–12). Основні галузі — дизайн, станк. графіка та живопис в абстракт. стилі.

Основні твори

графіка - серія «Метаморфози» (2002); «Відродження», «Материнство» (обидва - 2004); живописна серія «Преображення Господнє. Спогади» (від 2008).

А. І. Ломовський

Бібліографічний опис:

Кирилов Павло Іванович / А. І. Ломовський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-6354>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).