



КИРИЧЕНКО Микола Овксентійович (22. 05. 1925, с. Томилівка, нині Білоцерків. р-ну Київ. обл. — 08. 07. 2005, Київ) — графік, живописець, мистецтвознавець. Батько **Віктора** та **Івана Кириченків**. Кандидат педагогічних наук (1990), професор (1986). Член НСХУ (1993). Учасник 2-ї світової війни. Державні та бойові нагороди СРСР. Закін. Київський художній інститут (1953; викл. **К. Заруба**, **О. Пашенко**, **Т. Яблонська**). Відтоді працював у Києві: художником г. «Правда України»; 1954–62 — викладач кафедри графіки політех. інституту; від 1962 — у Нац. пед. університеті; від 1986 — професор кафедри педагогіки і методики початк. навч.; водночас — позаштат. художником г. «Радянська освіта», «Колгоспне село», «Молодь України» та видавництв «Радянська школа», «Мистецтво». Учасник

міських, всеукр., зарубіж. худож. виставок від 1955. Персон. — у Москві (1970), Пряшеві (нині Словаччина, 1984), Києві (2000–01, 2003). Основні галузі — графіка (естамп, політ., спорт. і навч. плакат, літографія) та живопис (коліоритні пейзажі, натюрморти, жанр. сцени). Автор підручників «Перспективне малювання в школі» (1966), «Основи образотворчої грамоти» (1982; 2002), «Вчіться малювати» (1990), «Образотворче мистецтво» (1997), «Основи образотворчого мистецтва» (2001; усі — Київ). Окремі роботи зберігаються у Нац. музеї історії України (Київ).

Основні твори

графіка – плакати: «Т. Шевченко», «Займайтесь художньою гімнастикою», «Всіх, хто чесний серцями, ми зовемо за нами», «Слюсарна справа», «Електротехніка» (усі – 1953); акварелі: «Дівчина з Вівчанця», «Троїсті музики», «Скрипаль», «Вишивальниця» (усі – 1954), «Житло осетинів», «Північна Осетія. Селище», «Соняшники» (усі – 1955), «Після дощу» (1992), «Гора О. Довбуша», «Осіньне Прикарпаття», «Вечоріє», «Золота осінь у Поляні» (усі – 1999), «Церква на Буковині» (2000); живопис – «Рідна хата моя» (1958), «Розмова» (1965), «Опівдні», «Річка Рось» (обидва – 1969), «Сосна» (1975).

Рекомендована література

1. Микола, Іван, Віктор Кириченко. Живопис. Графіка. Акварель. Левкас. Емаль: Каталог. К., 2003.

М. І. Компанець

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кириченко Микола Овксентійович / М. І. Компанець // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-6419>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).