



МЕЛІХОВ Георгій Степанович (11(24). 05. 1908, Харків — 22. 04. 1985, Київ) — живописець, графік і педагог. Народний художник УРСР (1967). Член-кореспондент АМ СРСР (1979). Член СХУ (1945). Державні нагороди СРСР. Навч. у Харків. худож. інституті (1933–34; викл. С. Прохоров, М. Федоров), закін. Київ. худож. інститут (1941; викл. П. Волокидін, [Ф. Кричевський](#)). Від 1945 працював у ньому: 1960–61 — проф. Секр. СХ СРСР (1956–60). Учасник мистецьких виставок від 1946. Персон. — у Києві (1945, посмертна — 1990). Автор акварел. та живопис. темат. полотен, портретів і пейзажів у реаліст. стилі, декорацій до театр. ви-

став. Для творчості М. характерне розкриття психологізму образу в детально розробленій жанр. сцені. Деякі роботи зберігаються в НХМ (Київ). Серед учнів — П. Бабак, М. Боровський, В. Макатуха, В. Рижих, М. Романишин, Д. Шостак, Г. Шпонько, О. Яблонська.

Основні твори

графіка — «Професор Й. Миклашевський» (1928), «Спрага», «У хвилину відпочинку» (обидва — 1944); серія «Фронтові замальовки» (1944–45); живопис — «Т. Шевченко та І. Сошенко у художника К. Брюллова» (1947), «Молодий Т. Шевченко в майстерні К. Брюллова» (1947; Сталін. премія, 1948), «Новатори», «М. Щорс у В. Леніна» (обидва — 1950), «М. Горький в Україні» (1957), «День Перемоги у Берліні (Весна 1945 року)» (1960), «Т. Шевченко і Айра Олдрідж» (1963), «Повернення в Україну» (1964), «У рідній Україні» (1965), «Квіти» (1966), «Ранок» (1967), «Цвітіння» (1968), «Гірська дорога» (1971), «М. Стельмах» (1977), «Син», «Музичний ранок» (обидва — 1981), «Автопортрет» (1983).

Рекомендована література

1. Портнов Г. С. Георгій Степанович Меліхов. К., 1962;
2. Георгій Меліхов: Каталог. К., 1990;
3. Блюміна І. Георгій Меліхов — зірка живопису і людина // Вітчизна. 1994. № 7–8.

[М. Г. Лабінський](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Меліхов Георгій Степанович / М. Г. Лабінський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65410>. — Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).