



КИСІЛЬ Микола Данилович (22. 10. 1925, с. [М. Г. Варгун](#)

Кунівка, нині Кобеляц. р-ну Полтав. обл. — 09. 11. 2002, Херсон) — хоровий диригент, педагог. Заслужений артист УРСР (1964). Учасник 2-ї світової війни. Державні та бойові нагороди СРСР. Закін. Київську консерваторію (1959; кл. *Е. Скрипчинської*). Відтоді викладав у Запоріж. муз. училищі (також зав. диригент.-хор. відділ.), 1970–71 — Запоріж. пед. інституті, 1971–74 — Київ. інституті культури, 1974–2002 — Херсон. училищі культури (1974–84 — зав. диригент.-хор. відділу, водночас до 1996 — керівник нар. хору). За роки діяльності К. організував низку нар. хорів. 1977–96 — керівник нар. хору у с. Чорнобаївка Білозер. р-ну Херсон. обл., який 1982 отримав звання «народний». Як учасник бойових дій у творчості найвдаліше розкривав образи через твори «Степом, степом...», «Батькове серце» А. Пашкевича, «Приснилось матері» П. Процька.

Бібліографічний опис:

Кисіль Микола Данилович / М. Г. Варгун // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-6600>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).