



КІНЕМАТОГРА́ФІЯ (від грец. *Κίνημα* (*Κίνηματος*)) — галузь культури й економіки, що охоплює виробництво та демонстрування фільмів (на кіностудіях та в **кінотеатрах**, а також через *телебачення*). Виробництво та показ фільмів забезпечує комплекс пристроїв і методів — кінематограф. Цей термін вперше вжили 1895 року у Франції брати Люм'єр (франц. «сінематограф»). На відміну від інших засобів запису й

відтворення рухомого зображення (наприклад, магнітного відеозапису), кінематограф фіксує фази руху об'єкта на кіноплівці як послідовність фотознімків (кадрів) і проектує рухоме зображення на великий екран. Це передбачає необхідність спеціального приміщення, що дає змогу одночасно переглядати фільм багатьом людям. Див. також **Кіноіндустрія**.

С. В. Тримбач

Бібліографічний опис:

Кінематографія / С. В. Тримбач // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-6912>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).