



МОНАСТІРСЬКА Людмила Вікторівна (25. 05. 1975, с. Іркліїв Чорнобаїв. р-ну Черкас. обл.) — співачка (лірико-драматичне сопрано). Народний артист України (2017). Національна премія України імені Т. Шевченка (2014). Орден княгині Ольги 3-го ступеня (2020). Гран-Прі Міжнар. муз. конкурсу ім. М. Лисенка (Київ, 1997). Закін. Нац. муз. академію України (2000; кл. [Д. Петриненко](#)). 1998–2001 та від 2009 — солістка Нац. опери України; 2002–04 — опер. студії при Нац. муз. академії України; 2004–06, 2007–09 — Муніцип. театру опери і балету для дітей та юнацтва (усі — Київ); 2006–07 — Черкас. укр.-драм. театру ім. Т. Шевченка. Володіє рідкісним за красою голосом широкого

діапазону, високою вокал. культурою, актор. майстерністю. Виступає в опер. театрах «Ла Скала» (Мілан), «Метрополітен-Опера» (Нью-Йорк), «Ковент-Гарден» (Лондон), «Штатс-Опера» (Берлін, Відень) та ін. Співпрацювала з диригентами З. Метю, Ф. Луїзі, М. Армільято, Н. Луїзотті, К. Тілеманна. Співала разом із П. Домінго, Р. Аланья, О. Бородіною, М. Корнетті, С. Кінлі-сайтом. Гастролі в Німеччині, Іспанії, Італії, Норвегії, Нідерландах, РФ, Японії.

Основні партії

Наталка («Наталка Полтавка» М. Лисенка), Ліза, Тетяна, Іоланта («Пікова дама», «Євгеній Онегін», «Іоланта» П. Чайковського), Цариця, Мілітриса («Ніч перед Різдвом», «Казка про царя Салтана» М. Римського-Корсакова), Аїда, Леді Макбет, Амелія, Абігаїла («Аїда», «Макбет», «Бал-маскарад», «Набукко» Дж. Верді), Сантуцца («Сільська честь» П. Масканьї), Тоска, Турандот (однойм. опери Дж. Пуччіні), Недда («Паяци» Р. Леонкавалло), Джоконда (однойм. опера А. Понкієллі), Мікаела («Кармен» Ж. Бізе).

Рекомендована література

1. Тарасенко Л. Киянка – зірка світового вокалу // День. 2012, 20 груд.;
2. Вергеліс О. Людмила Монастирська: «У Європі мене сприймають тільки як українську співачку» // ДТ. 2013, 13 груд.

І. Д. Гамкало

Бібліографічний опис:

Монастирська Людмила Вікторівна / І. Д. Гамкало // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69145>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).