



МУСИЄНКО Наталія Борисівна (12. 01. 1959, Київ) — культуролог, мистецтвознавець. Дочка [О. Мусієнко](#), онука [Н. Кандиби](#). Кандидат філософських наук (1986). Заслужений діяч мистецтв України (2018). Золота медаль НАМУ (2016). Член НСКіну (2003), Міжнар. федерації кінокритиків (2012). Закін. Київський університет (1981), де й працювала до 1983. У 1986–96 — науковий співробітник відділу теорії мистецтв ІМФЕ НАНУ; 1994–2004 — запрошений викл. Монреал. університету Канади. Від 2006 — в Інституті проблем сучас. мистецтва НАНУ: н. с., від 2010 — старший науковий співробітник, від 2017 — провідний науковий співробітник Проводила дослідж. у рамках наук. програм ім. Фулбрайта у Центрі В. Вілсона (Вашингтон, США; 2011–12) та «Thesaurus Poloniae» Міжнар. культур. центру в Кракові (Польща, 2017). Вивчає соц., політ. й

культурол. аспекти мист. діяльності в образотвор. мистецтві й кінематографі, роль митця у розбудові міста, державотворенні, соціумі. Куратор проектів: «Художник і місто» (Україна, 2012–13), «Мистецтво Майдану» (презентація в Україні, США, Нідерландах, Великій Британії, Німеччині; 2014–19), «Пам'ять безсвідомого» (США, 2016). Популяризує культурну спадщину України за кордоном, ініціатор та співорганізатор Форумів культур. дипломатії у Дипломат. академії України при МЗС (2015–18).

Основні праці

Буржуазная «массовая» культура: новые времена, старые проблемы. К., 1988 (співавт.); Світло далеких зірок. К., 1995 (співавт.); Мистецтво і політика. К., 2002; *Revolutions Quite and Orange: A Non-Comparative Study. Ukraine and Europe after the Orange Revolution*. Oslo, 2007; *Kyiv Art Space*. Washington, 2013; Мусієнко Оксана Станіславівна: матеріали до біографії. К., 2014; Мистецтво Майдану. К., 2015; *Cultural-Performative Dimensions of Kyiv Maidan 2013–2014* // *J. of Soviet and Post-Soviet Politics and Society*. Stuttgart, 2018. Vol. 4, № 1.

Рекомендована література

1. Соколова С. Креативний простір Наталії Мусієнко // *КіЖ*. 2014, 14–20 листоп.;
2. P. Lang. Natalia Moussienko – Ukraine after EuroMaidan: Challenges and Hopes. Bern, 2015;
3. Пасова Т. Хто не був митцем – той ним ставав. Інтерв'ю з Наталією Мусієнко // *ГУ*. 2018, 21 листоп.

[О. Є. Голуб](#)

Бібліографічний опис:

Мусієнко Наталія Борисівна / О. Є. Голуб // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-70133>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).