



«НАУКОВІ ЗБІРКИ ЛЬВІВСЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ АКАДЕМІЇ ІМЕНІ М. В. ЛИСЕНКА»

Засн. 2000 як «Наукові збірки Львівської державної музичної академії імені М. В. Лисенка». Від 2007 — сучасна назва. Виходять двічі на рік; наклад 100 прим. Матеріали публікують укр. та англ. мовами. Висвітлюють питання історії, теорії, естетики композитор. та виконав. творчості, муз. педагогіки. Серед розділів — «Композиторська творчість в історичній перспективі», «Світовий резонанс музичної україністики», «Сучасні виміри музичної інтерпретології», «Світова музична культура: стилі, жанри, персоналії». Головний редактор — І. Пилатюк (від 2000).

О. Т. Катрич

Бібліографічний опис:

Наукові збірки Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка / О. Т. Катрич // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-70674>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).