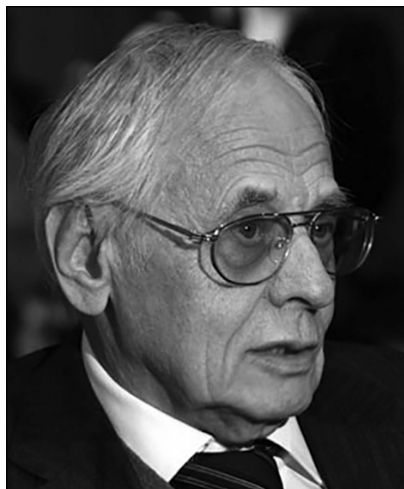




НАУМОВ Володимир Наумович (Наумов Владимир Наумович; 06. 12. 1927, Ленінград, нині С.-Петербург — 29. 11. 2021, Москва) — російський кінорежисер, сценарист, актор, педагог. Народний артист СРСР (1983). Державна премія СРСР (1985). Закін. ВДІК у Москві (1951; майстерня І. Савченка). Під час навч. був залучений разом із однокурсником О. Аловим як асист. реж. на Київ. кіностудію худож. фільмів до роботи над фільмами І. Савченка «Третій удар» (1947) і «Тарас Шевченко» (1951; завершували після смерті реж. самостійно). Відтоді працювали разом до 1983. У 1952 у Києві розпочали роботу над фільмом «Вогні над Дніпром» (незаверш.), зняли фільми «Тривожна молодість» (1955) та «Павло Корчагін» (1956; диплом Вкф, 1958). Від 1957 — на «Мосфільмі», де за власними сценаріями по-

ставили фільми «Вітер» (1959), «Мир тому, хто входить» (1961; Золота медаль Мкф у Венеції, Італія, 1961). Цей період творчості Н. позначений романтизмом, правдивим гуманізмом у трактуванні навіть трагіч. сторінок історії, пошуком нових цікавих тем і їх вирішення на основі рос. і зарубіж. літ-ри, а саме т/ф «Монета» (1963), «Кепський анекдот» (1965; був вороже сприйнятий ідеологами «від мистецтва» і на довгі роки приречений на забуття). Наступ. період творчості Н. позначений зверненням до епічніших тем, де людина опиняється в епіцентрі бурхливих істор. подій, і в цьому «двобой» має зробити свій вибір, виявити морал.-етичну позицію: «Біг» (1971), «Легенда про Тіля» (1977, 4 серії; нагороди Вкф у Єревані, 1978, Мкф у Брюсселі, 1980), «Тегеран-43» (1981; гол. приз Мкф у Москві, 1981), «Берег» (1984; гол. приз і диплом Вкф у Києві, 1984), «Вибір» (1987), «Закон» (1989), «Десять років без права листування» (1994) та ін. У співавт. з О. Аловим написав сценарій до фільму «Як гартувалася сталь», що був поставлений М. Мащенком на Київ. кіностудії худож. фільмів ім. О. Довженка (т/ф, 1973, 6 серій; кіноваріант, 1974, 4 серії). Разом із О. Аловим 1963–83 був худож. кер. твор. об'єдн. письменників і кінопрацівників «Мосфільму»; від 1980 керував майстернею ВДІКу.

Рекомендована література

1. Блейман М. Стил, отвечающий теме // ИК. 1971. № 4;
2. Швыдкой М. Мир книги и мир фильма // Там само. 1978. № 9.

О. І. Бійма

Бібліографічний опис:

Наумов Володимир Наумович / О. І. Бійма // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-71135>. — Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).