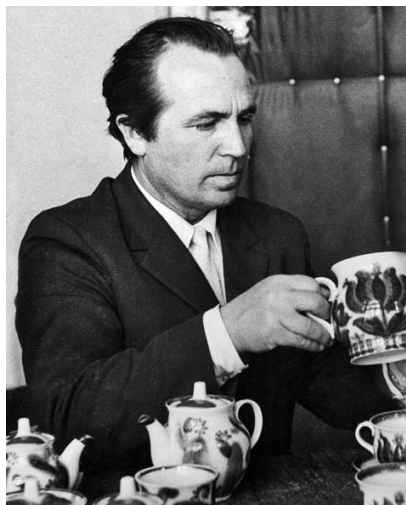




КОВАЛЬЧУК Василь Єфремович (28. 04. 1930, с. Караяшники, нині Старобіл. р-ну Луган. обл.) — майстер художнього фарфору. Дипломи 3-го ступеня конкурсу фарфору «Краща чайна пара року» (Москва, 1971), 2-го ступеня ВДНГ УРСР (Київ, 1989). Закін. Ворошиловгр.

художнє училище (нині Луганськ, 1951), Латв. АМ (Рига, 1957; викл. Г. Кругликов). Відтоді працював ст. художником, нач. живопис. цеху Баранів. (Житомир. обл.); гол. художником Борислав. (Львів. обл., від 1964) та Дружків. (Донец. обл., 1971–90) фарфор. заводів. Учасник всеукр., міжнар. мистецьких виставок від 1990-х рр. Персон. — у Дружківці (1990, 2000). Автор декор. ваз («200 років Дружківці», 1981), келихів, сервізів (чайних — «Айдар», «Нарцис», обидва — 1980-і рр.; чайно-кавових — «Донбас», 1986; «Мальва», 1987), столового набору «Шахтарський весільний» (1990-і рр.). Окремі роботи зберігаються у Донец. краєзнав. музеї, Дружків. істор.-худож. музеї.

Рекомендована література

1. Долиновская Т. Я. Формирование, некоторые особенности и эволюция творческого метода главного художника Дружковского фарфорового завода В. Е. Ковальчука (К 75-летию со дня рожд. мастера) // Літопис Донбасу. Д., 2005. № 13.

Т. Я. Долиновська

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ковальчук Василь Єфремович / Т. Я. Долиновська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7173>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).