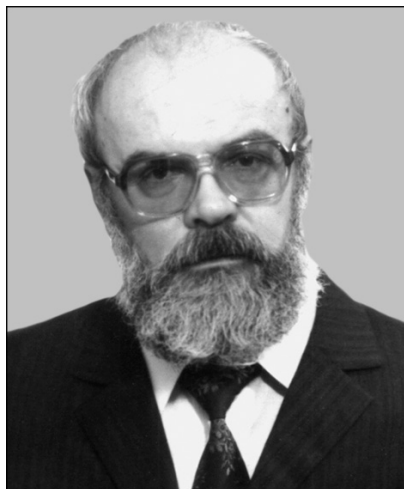




НЕГРЭСКУ Ігор Антонович (справж. — Негрескул; 26. 09. 1936, Київ) — кінорежисер, сценарист, педагог. Заслужений діяч мистецтв України (2007). Член НСКіну

(1969). Премія ім. Ф. Соболева НСКіну (2016). Закін. ВДІК (Москва, 1964; майстерня О. Згуріди). 1963–98 — реж. студії «Київнаукфільм» (згодом Нац. кінематека України). Водночас 1991–98 працював на телестудії «ICTV» і ТРК «Альтернатива». За сумісн. від 1998 — доцент кафедри режисури кіно і телебачення Київ. університету культури і мистецтв. Створив стрічки: «Випадок на шахті» (1964), «Легенда про Карадаг» (автор сценарію), «Репортаж про чудо-камінь», «У плавнях Дніпра» (диплом Мкф, Велика Британія, 1966; усі — 1965), «Мікроеlementи» (1966), «Зв'язок і телебачення в металургії» (1967), «Маршрути дружби» (1968), «Доміно» (1973), «Мустанг-іноходець» (1975), «Джек — бойовий коник» (1976), «Альошка і Валет» (1977), «Лобо» (1978; обидва — автор сценарію), «Алмазний слід» (1983), «Зимівля на Студеній» (1986), «Доля» (1993) та ін. Автор п'єси «Допит небіжчика» (премія міжнар. літ. конкурсу «Коронація слова», 2007).

Г. І. Давиденко

Бібліографічний опис:

Негреску Ігор Антонович / Г. І. Давиденко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-72788>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).