



ОВЧАРЕНКО Віталій Іванович (20. 07. 1931, с. Кустолове, нині Полтав. р-ну Полтав. обл. — 20. 04. 2012, м. Полонне Хмельн. обл.) — художник порцеляни.

Закін. Миргород. керам. технікум (Полтав. обл., 1951; викл. В. Панащатенко, Г. Павелко). Відтоді працював за фахом (1963–84 — гол. художником) у худож. лаб. Полон. фарфор. заводу. Розробляв нові зразки вжитк. посуду та їх поліхром. декорування для масового виробництва. Учасник мистецьких виставок в Україні, Москві, Силістрі (Болгарія). Твори зберігаються у НМУНДМ (Київ), Сум. ХМ, Хмельн. краєзн. музеї, Полон. музеї фарфору, Канів. музеї нар. декор. мистецтва (Черкас. обл.), Миргород. худож.-пром. коледжі ім. М. Гоголя.

Основні твори

чайні сервізи – «Конусний» (1964), «Циліндричний» (1965), «Піон» (1974), «Поділля» (1983); кавові сервізи – «Молодіжний» (1966), «Ювілейний» (1967); чайні набори – «Промінь» (1971), «Вишневий» (1987); набори – «Урожай» (1976), «Хвилястий» (1986); цукерниця «Промениста» (1985), декоративні вази, кухлі тощо.

В. М. Ханко

Бібліографічний опис:

Овчаренко Віталій Іванович / В. М. Ханко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-74790>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).