



ОПАНАСЕНКО Олена Олександрівна (08. 02. 1953,

Київ) — піаністка, педагог. Дружина **В. Богомаза**. Заслужений артист України (1993). Закін. Київську консерваторію (1976; кл. Л. Вайнтрауба). Від 1975 — концертмейстер, від 1976 — гол. концертмейстер Київ. театру оперети, де брала активну участь у створенні всіх вистав, серед яких: «Три мушкетери» М. Дунаєвського, «Зойчина квартира» В. Назарова, «Ваш хід, королево!» О. Журбіна, «Місто на світанку» В. Ільїна, «Циганський барон» Й. Штрауса, «Принцеса цирку», «Маріца», «Сільва» І. Кальмана, «Весела вдова», «Циганська любов» Ф. Легара, «Моя чарівна леді» Ф. Лоу, «Скрипаль на даху» Дж. Бока; а також концертів, у яких акомпанувала вокалістам, презентувала сольні фортепіанні композиції. Водночас від 1998 — у Нац. муз. академії України (Київ): від 2011 — доцент кафедри опер. підготовки та муз. режисури; 1998–2020 — викладач Київ. університету культури і мистецтв.

К. Ю. Морозова

Бібліографічний опис:

Опанасенко Олена Олександрівна / К. Ю. Морозова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-75521>. — Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).