



Від 1948 — учасниця всесоюз., респ. мистецьких виставок. Персон. — посмертна у Києві (2012). На творчій роботі. Створювала пейзажі, натюрморти, портрети, темат. картини у реаліст. стилі. Для творчості К. характерне використання чистих кольорів, покладених широкими вільними мазками.

Основні твори

«Гурзуф» (1948), «Спомин» (1949), «Маринка» (1954), «Весна» (1956), «Десятикласники» (1961), «Сільська хата» (1965), «Осінній пейзаж», «Зимовий пейзаж» (обидва – 1970-і рр.), «Перше вересня» (1973), «Свято на нашій вулиці» (1986); серії – «Пейзажі України», «Натюрморти» (обидві – 1990-і рр.).

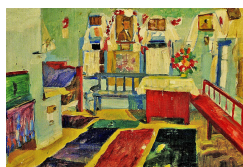
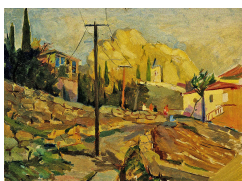
Рекомендована література

КРИЖАНІВСЬКА Маргарита Миколаївна (01. 07. 1921, Харків — 18. 02. 2011, Київ) — живописець. Дружина Володимира, мати Марини Яценків, бабуся [М. Власова](#). Член НСХУ (1950). Закін. Харків. худож. інститут (1949; викл. [С. Бесєдін](#), [О. Кокель](#), [Д. Шавикін](#)).

1. «Сімейний портрет». В. Ф. Яценко, М. М. Крижанівська, М. В. Яценко, О. Ф. Власов, М. О. Власов: Каталог. К., 2012.

[К. С. Мамаєва](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Крижанівська Маргарита Миколаївна / К. С. Мамаєва // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-759>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).