



КОКШЕНЬОВ Володимир Якович (09. 01. 1938, рудник Васильєвський Іркут. обл., РФ — 26. 09. 2011, м.

Ялта, АР Крим) — дизайнер. Член НСХУ (1980), Спілки дизайнерів України (1988). Закін. Ленінгр. вище худож.-пром. училище (нині С.-Петербург, 1967; викл. І. Вакс). Працював дизайнером КБ Сімфероп. телезаводу, художником Нікіт. ботан. саду (м. Ялта); від 1974 — художником Крим. худож.-вироб. комбінату (Сімферополь). Співпрацював від 1978 із «Кримвінтрестом». Займався розробленням фірмового стилю, оформленням продукції (плакати, упаковки, етикетки, проспекти, буклети тощо). Оформив Музей Нікіт. ботан. саду (1970), павільйони для ВДНГ України (Київ, 1971–72), «Товари народного споживання» (1973, 1977, 1986), «Науково-технічна творчість молоді України», «Україна» (обидва — 1974, співавт.), «Крим» (1984). Розробляв 1971–2011 пром. графіку та упаковку для продукції крим. винороб. підприємств, зокрема «Мас-сандра», «Золота балка», заводу шампан. вин «Новий Світ».

О. М. Виголов

Бібліографічний опис:

Кокшеньов Володимир Якович / О. М. Виголов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-8093>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).