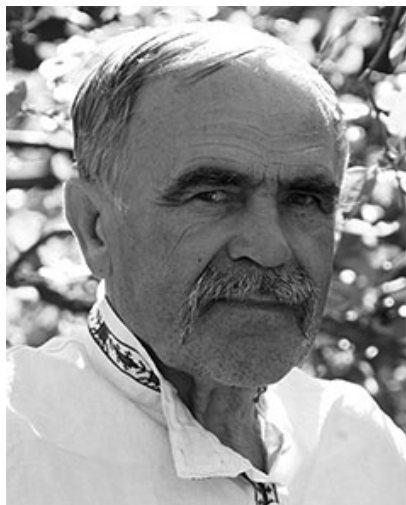




ПАРАХІН Василь Григорович (24. 08. 1937, х. Черуковатиця, нині у складі с. Стоянів Червоноградського р-ну Львівської обл.) — майстер народного мистецтва. У 1960—90-х рр. мешкав у Києві. Упорядковував колекції *І. Гончара*; працював над створенням цеху «Київський подарунок» при художньому комбінаті Київського художнього фонду; художником-керівником виробництва творів народного мистецтва Міністерства лісової промисловості; 1956—66 художником-виконавцем творів монументального мистецтва у групі під керівництвом *А. Горської*. Вивчає і сприяє поширенню автентичних народних ремесел (плетіння із соломи й коріння сосни, художнє оброблення дерева та каменю, різьблення на шифері, вибійка на тканині, ковальство тощо). Створює твори малярства і скульптури, в яких дотримується народних традицій. Учасник мистецьких виставок від 1970 х рр. У кінці

1990-х рр. переїхав до батьківського обійстя. 2002 на базі гуртка образотворчого мистецтва середньої школи с. Журавники (Горохівський, нині Луцький р-н Волинської обл.) організував школу народного малярства. Дітей навчав малювати передусім у традиціях українського народного малярства, техніку й технологію якого збирав протягом усієї творчої діяльності. Зображальний ряд творів — сюжети та мотиви, досліджені й зібрані ним на Волині та в різних регіонах України. Автор посібника «Народна школа українського живопису: студія Василя Парахіна» (К., 2005). Роботи його вихованців презентовано на виставках майстрів народного мистецтва Волині в Києві, Луцьку (2005—16). Деякі з них зберігаються в Національному центрі народної культури «Музей Івана Гончара» (Київ), Волинському краєзнавчому музеї (Луцьк). 2010 за його сприяння біля Черуковатиці споруджено пам'ятний знак на честь возз'єднання українських земель на галицько-волинській межі (колишньому російсько-австрійському кордоні). 2020 на батьківщині освячено церкву Покрови Пресвятої Богородиці, яку П. спроектував і будував упродовж 32 р. Поблизу церкви ним було створено пантеон Слави на честь загиблих воїнів УПА.

Рекомендована література

1. Навроцька З. Василь Парахін та його школа // Нар. мистецтво. 2008. № 1—2;
2. Промінь воскресіння. Василь Григорович Парахін і його школа народного малярства у селі Журавники на Волині. Нововолинськ, 2014.

О. Л. Старикова

Бібліографічний опис:

Парахін Василь Григорович / О. Л. Старикова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-878133>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).