



ПІСАРЕВ Андрій Вадимович (01. 04. 1986, Донецьк) — артист балету. Син [І. Дорофєєвої](#). Гран-Прі Міжнародного конкурсу артистів балету і хореографів імені С. Лифаря (Донецьк, 2011). Лауреат міжнародних конкурсів: артистів балету «Фуєте» (Таллінн, 2000, 2-а премія), «Youth American Grand Prix» (Нью-Йорк, 2002, 3-я премія; 2004, 1-а премія), «Prix de Lausanne» (м. Лозан-

на, Швейцарія, 2004, 2-а премія), «Korean International Ballet Competition» (Сеул, 1-а премія), «Orlando International Ballet Competition» (м. Орландо, США, 3-я премія; обидва — 2007), «Istanbul International Ballet Competition» (Стамбул, 2012, 1-а премія) та ін. Є рекордсменом Національного реєстру рекордів України за найбільшу кількість перемог артиста балету у міжнародних конкурсах (2021). Закінчив Донецьку школу хореографічної майстерності В. Пісарєва (2002). Удосконалював майстерність у П. Пестова в Штуттґарті (Німеччина). Працював у Донецькому театрі опери та балету імені А. Солов'яненка (2004—08), Національній опері України (Київ, 2008—14). Від 2017 — артист балету Одеського театру опери та балету.

Основні партії

Базиль, Люсьєн, Солор («Дон Кіхот», «Пахіта», «Баядерка» Л. Мінкуса), Альберт («Жізель» А. Адана), Принц («Білосніжка та семеро гномів» Б. Павловського), Троянда («Видіння троянди» на музику К. Вебера), Зигфрід («Лебедине озеро» П. Чайковського), Спартак (однойменний балет А. Хачатуряна), Ромео («Ромео і Джульєтта» С. Прокоф'єва).

[Л. В. Нейчева](#)

Бібліографічний опис:

Пісарев Андрій Вадимович / Л. В. Нейчева // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-879437>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).