



«ПОЛТА́ВА» — пісенно-танцювальний ансамбль. Діє при [Полтавській обласній філармонії](#). Є наступником вокально-хореографічного ансамблю «Веселка», який був створений на базі [«Жінхорансу»](#) відомим українським композитором [В. Верховинцем](#) та його дружиною [Є. Долею](#) в 1930-і рр. «Веселка» зберігала кращі традиції виконавського мистецтва, використовуючи вокальні, хореографічні й артистичні засоби, характерні для Полтавщини. У колективі починали творчу діяльність [Р. Кириченко](#), [Н. Хоменко](#).

Пізніше хорова і танцювальна групи ансамблю поповнилися чоловічим складом і 1988 творчий колектив отримав сучасну назву. У різні роки «П.» очолювали М. Шипков, В. Якубович, М. Косенко, К. Васильєв, О. Дармастук, [П. Бакланов](#), Л. Бакланова, Ф. Кривенко, нині — О. Рубан. У репертуарі колективу — обробки українських народних пісень та пісень українських композиторів, історичні, козацькі та стрілецькі пісні, також значне місце займають вокально-хореографічні композиції: «Їхали козаки», «Отамане, батьку наш», «Сорочинський ярмарок», «Коляда», «Купала», «Полтавські вечорниці». «П.» — володар Гран-Прі міжнародного фестивалю «Світ музики» в Італії (1998), лауреат багатьох міжнародних фольклорних фестивалів. Гастролює в Україні та за кордоном.

Рекомендована література

1. Полтавська філармонія — 70. П., 2013.

[Н. А. Єрохіна](#)

Бібліографічний опис:

Полтава — пісенно-танцювальний ансамбль / Н. А. Єрохіна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-879506>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).