



**РІЖИХ Віктор Іванович** (29. 07. 1933, м. Омськ, РФ — 13. 12. 2021, Київ) — живописець. Чоловік [Г. Неледві](#), батько *О. Рижих*. Народний художник України (2004). Академік НАМУ (2006). 1-а премія Республіканської виставки молодих художників (Київ, 1968), лауреат всесоюзних конкурсів портрета (Москва, 1977—78). Член НХСУ (1961). Закінчив Київський художній інститут (1958; викл. *В. Пузирков*, *К. Трохименко*). На творчій роботі. Працював у галузі станкового живопису; створював сюжетні композиції, пейзажі та натюрморти. Для неповторної живописної манери Р. характерні напружений експресивний мазок та висока культура малярства. Учасник всеукраїнських, всесоюзних, закордонних мистецьких виставок від 1959. Персональні — у Києві (1980, 1992, 1997, 2002—03, 2009—10), Москві (1982), Тбілісі (1983), Кутаїсі (Грузія, 1984), Чикаго (США, 1992), Жироні (Іспанія, 1995), Запоріжжі (2013). Деякі твори зберігаються в

Національному художньому музеї України (Київ), Національному музеї «Київська картинна галерея», Запорізькому, Миколаївському, Сумському, Луганському, Харківському художніх музеях, Державному музеї мистецтва Грузії (Тбілісі), Третьяковській галереї (Москва).

### Основні твори

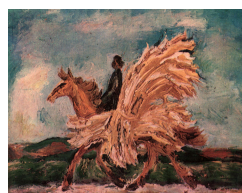
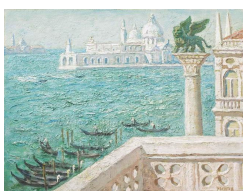
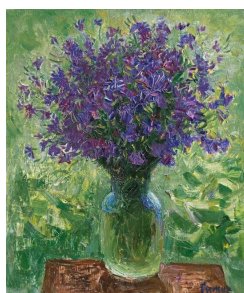
«Донбас» (1963), «Металурги» (1965), «Хокей», «Дослідники» (обидва — 1966), «Реліквії Бреста» (1968), «В порту» (1971), «Інтерклуб» (1972), «Музика» (1975), «Пошук» (1977), «Художники» (1978), «Київський футбол», «Старовинний романс» (обидва — 1979), «Вокзал» (1981), «Аеропорт» (1984), триптих «Мирні контакти» (1985), «Художник та модель. 20 сторіччя», «На Капітолії» (обидва — 1990), «Канал Гранде» (1991), «Арль» (1992), «Форт у Марселі» (1995), «Сванетія» (1996), «Жирона» (1997, 1999), «Натюрморт» (2000); портрети — художника Р. Багдасарова (1977), «Автопортрет» (1984), актора К. Степанкова, кібернетика В. Олександрова (обидва — 2001); серії — пейзажів: «Прованс» (1991—93), «Озера Черкащини», «Спогади про Париж» (обидві — 1994); натюрмортів (2001—04).

### Рекомендована література

1. Віктор Рижих: Альбом. К., 1986;
2. Фрагменти вічності. В. Рижих // Образотворче мистецтво. 2003. № 1;
3. Сом-Сердюкова О. Віктор Рижих (До 70-річчя від дня народження) // Мист. обрії'2003: Альм. К., 2004;
4. Катаєва М. Пішов з життя знаковий київський художник Віктор Рижих // Веч. Київ. 2021, 14 груд.

[О. М. Петрова](#)

### Фотоілюстрації



**Бібліографічний опис:**

Рижих Віктор Іванович / О. М. Петрова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-879620>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).