



**ПРИХОДЬКО Олена Василівна** (27. 02. 1948, Ужгород) — мистецтвознавиця, музеєзнавиця. Дружина [В'ячеслава](#), мати [Едуарда](#) Приходьків. Заслужена діячка мистецтв України (2021). Обласна премія імені Й. Бокшая та А. Ерделі (2000, 2004, 2013). Закінчила Ужгородський університет (1971), Київський художній інститут (1981). Від 1972 працює в Закарпатському художньому музеї: від 1975 — завідувач експозиційного відділу. Авторка монографій «Йосип Бокшай», «Адальберт Ерделі» (обидві — 1992), «Ернест Контратович» (2007; усі — Ужгород), «Іван та Лариса Бровді» (К., 2015), альбомів «Від Маньйоки до Абанака» (Будапешт, 1988), «Закарпатський обласний художній музей ім. Й. Бокшая» (2004; 2016), «Адальберт

Ерделі» (2007), «Йосип Бокшай» (2008), «Андрій Коцка» (2011), «Золоті сторінки. Українське мистецтво 2-ї половини XX століття» (2018; усі — Ужгород), низки науково-освітніх матеріалів до каталогів творів закарпатських митців — А. Ерделі, Й. Бокшая, А. Кашшая, А. Мартона, В. Свида, Г. Глюка, А. Коцки, В. Габди, А. Ковача, П. Шолтеса, В. Павлишина, В. Кузьми, В. Гангура, О. Скакандій, Ш. Петкі. Співавторка закарпатського розділу угорської мистецької енциклопедії «Художники повоєнної доби» (Будапешт, 1998). Інсталяторка виставкових експозицій в музеї, за кордоном країни тощо. Членкиня журі й виставкового комітету «Ікона Єврокарпатського регіону» та Міжнародного об'єднання графіки «Вишеградська четвірка» у Словаччині (1995—2010); експертка з атрибуції та оцінки творів образотворчого мистецтва при Міністерстві культури України (2003).

#### Основні праці

Лексикон сучасного угорського мистецтва. Будапешт, 1998; Каталог колекції Закарпатського обласного художнього музею «Мистецтво Закарпаття». Уж., 2005; Катерина Ливринц // Художники України: Каталог. К., 2007; Корифеї закарпатського малярства: Альбом-календар. Будапешт, 2008; Непередбачуваний і епатажний «Ечі» // Ференц С. Закарпатський обласний художній музей ім. Й. Бокшая. Уж., 2009; Молитва у кольорі. Сакральні твори Йосифа Бокшая у збірці Закарпатського обласного художнього музею // Йосиф Бокшай. Художник правди. Людина правди. Уж., 2016.

[Л. І. Біксей](#)

#### Бібліографічний опис:

Приходько Олена Василівна / [Л. І. Біксей](#) // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-880252>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).