



ПІТОЄВА-ЛІДЕР Кіра Миколаївна (29. 04. 1939, Київ) — культурна діячка, музеєзнавиця. Дружина [Д. Лідера](#). Членкиня НСЖУ (1976), НСТДУ (1967). Премія НСТДУ імені Ю. Меженка (2000-і рр.). Закінчила Київський театральний інститут (1966). У 1963—89 працювала молодшим науковим співробітником, старшим науковим співробітником, заступником

директора з наукової роботи Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (створила виставки «Курбас і театр», «Українська сценографія», співавторка експозиції українського театру радянського періоду); 1989—2022 — науковим керівником і авторкою наукової концепції експозиції, завідувачем науково-дослідного сектору Літературно-меморіального музею М. Булгакова. Водночас — викладач театральнo-декоративного мистецтва та сучасної сценографії Університету театру, кіно і телебачення (1993—2020; усі — Київ). Авторка статей з історії театру, сценографії та музеєзнавства в періодичних виданнях «Культура і життя», «Український театр», «Театр» та ін., а також повної розробки театральної діяльності М. Булгакова — оригінального проєкту вистави «Театр в коробочці» (1998—2010).

Рекомендована література

1. Савицька О. Чарівниця з музею // День. 2009, 28 квіт.;
2. Її ж. Життя з творчості й світла // Там само. 2019, 26 квіт.;
3. Будинок став музеєм. К., 2019.

[О. М. Петрова](#)

Бібліографічний опис:

Пітоєва-Лідер Кіра Миколаївна / О. М. Петрова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-881938>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).