



РАКОВСЬКИЙ Геннадій Францович (10. 05. 1936, х. Березовщина Старокостянтинівського р-ну Вінницької обл., нині знято з обліку — 28. 10. 2013, с. Самчики Старокостянтинівського, нині Хмельницького р-ну Хмельницької обл.) — майстер декоративного розпису. Батько [В. Раковського](#). Член НСМНМУ (1992). Один із фундаторів студії «Факел» (1964), пізніше «Просвіт» (1991) у с. Самчики. Працював у місцевому цеху з виробництва сувенірів, оздоблених розписом (1979—87). Один із засновників та перших викладачів Самчиківської художньої школи традиційного народного декоративно-прикладного мистецтва (1990). Для творів Р. характерні сюжетні зображення, органічно поєднані з виразно стилізованими квітково-рослинними мотивами. У стилі самчиківського розпису створив низку ілюстрацій для книги «Чарівна сопілка» Н. Шмурикової-Гаврилюк (Хм., 2012).

Основні твори

«Плине вінок за водою» (2009—10), «Медоносні квіти», «Писанкове панно», «Триквіття», «Мова солов'їна» (усі — 2010—12).

Рекомендована література

1. Пажимський О. Декоративний розпис Старокостянтинівщини: стінопис, мальовки // Нар. мист-во. 2005. № 1—2;
2. Стан Т. С. Майстри декоративно-прикладного мистецтва Хмельниччини: Каталог. Хм., 2006;
3. Стан Т. С., Раковський В. Г. Самчиківський розпис: Навч.-метод. посіб. Ж., 2021.

[Н. В. Студенець](#)

Бібліографічний опис:

Раковський Геннадій Францович / Н. В. Студенець // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-883986>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).