



художньому музеї України (Київ), Сумському, Сімферопольському художніх музеях.

Основні твори

«У Сибір. М. Волконська», «Вечір» (обидва — 1957), «Дощик» (1960), «Мати», «До могили Кобзаря» (обидва — 1961), «Березень повоєнний», «Незабутнє. 1943 рік», «Школа в с. Будищі (колишній дім Енгельгардта)» (усі — 1963), «Т. Шевченко у Нижньому Новгороді» (1964), «Дружина» (1966), «За синів, які загинули. У День Перемоги» (1967), «С. Єсенін» (1968), «У день виборів» (1971), «Похмурий день», «Конячка» (обидва — 1975), «Весняний струмок» (1976), «Увечері», «Народження Донбасу» (обидва — 1978), «Річка Трубіж», «У. Кармелюк і художник В. Тропінін» (обидва — 1979); серії пейзажів Седнева й Підмосков'я.

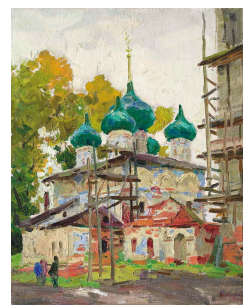
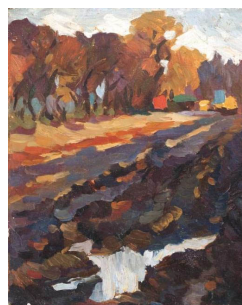
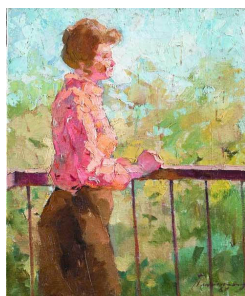
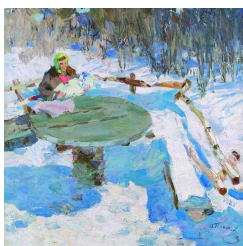
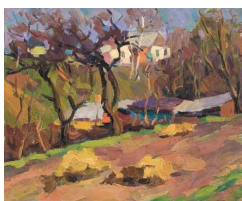
Рекомендована література

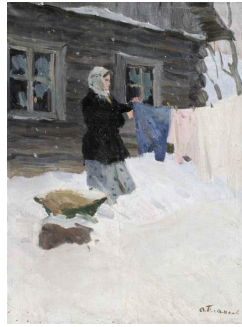
ПЛАМЕНІЦЬКИЙ Анатолій Олександрович (19. 11. 1920, с. Ягодне, нині Оренбурзької обл., РФ — 10. 09. 1982, Київ) — живописець. Народний художник УРСР (1976). Заслужений діяч мистецтв УРСР (1964). Член СХУ. Закінчив Київський художній інститут (1953; викладачі [К. Єлева](#), [О. Шовкуненко](#), [І. Штільман](#)), де й працював від 1963: старший викладач, від 1977 — професор кафедри живопису. Основна галузь — станковий живопис. Автор реалістичних історичних та побутових картин, пейзажів, портретів, натюрмортів. Учасник мистецьких виставок від 1954. Персональна — у Києві (1987). Роботи зберігаються в Національному

1. Шпаков А. Живопис Анатолія Пламеницького // Образотворче мистецтво. 1971. № 2;
2. Анатолій Пламеницький: Альбом. К., 1979;
3. Анатолій Пламеницький: Каталог. К., 1987;
4. Москальов О. Пламеницький Анатолій // Олексій Шовкуненко та його учні: Альбом. К., 1994;
5. Його ж. Майстер пензля і педагог (До 80-річчя від дня народж. А. О. Пламеницького) // Укр. АМ: Дослідн. та наук.-метод. пр. К., 2000. Вип. 7.

[О. М. Москальов](#)

Фотоілюстрації



**Бібліографічний опис:**

Плामеницький Анатолій Олександрович / О. М. Москальов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2024. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-884323>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).