



ЯРЕМЕНКО Василь Васильович (12. 02. 1932, за паспортом — 1931, м. Сінно Вітебської обл., Білорусь — 29. 10. 2025, Київ, похований у с. Романки Кременчуцького р-ну Полтавської обл.) — літературознавець, критик, публіцист, лексикограф. Кандидат філологічних наук (1969), професор (1993). Член НСПУ (2012). Премії імені Г. Сковороди (1993), імені І. Нечуя-Левицького (2006), імені В. Короленка (2011), імені В. Винниченка (2012), імені Олени Пчілки (2016), імені І. Огієнка (2021). Повний кавалер ордена «За заслуги» (2002, 2016, 2021). Закінчив Великосорочинське педагогічне училище (Полтавська обл., 1951), Київський педагогічний інститут (1961). Від 1951 учителював на Рівненщині; 1964—66 викладав у Київському педагогічному інституті; від 1966 працював у Київському університеті імені Т. Шевченка: 1973—84 — доцент кафедри історії журналістики, 1984—93 — доцент, 1993—2001 — професор кафедри історії української літератури; від 2003 — директор Інституту культурологічних та етнополітичних досліджень Міжрегіональної академії управління персоналом; від 2013 — провідний науковий співробітник науково-дослідної

лабораторії грінченкознавства Київського університету імені Б. Грінченка. Наукові дослідження: історія журналістики, української літератури, грінченкознавство. Переклав із давньоруської мови «Повість врем'яних літ» (К., 1990). Співзасновник серії «Шкільна бібліотека» (1964). Упорядник і автор передмов та приміток до видань творів Б. Грінченка, І. Котляревського, В. Стефаника, М. Стельмаха, Г. Сковороди, П. Куліша, О. Олеса, М. Коцюбинського, Лесі Українки, М. Павлика, Марка Черемшини, В. Симоненка, О. Зуєвського, В. Свідзінського, О. Чупринки, М. Шестопала; видань «Українська поезія XVI ст.» (1987), «Українська поезія 1-ї половини XVII ст.» (1988), «Українське слово: Хрестоматія української літератури та літературної критики XX століття» (1994—2003), «Золоте слово: Хрестоматія української літератури доби Середньовіччя» (2002, співавт.; усі — Київ) та ін.

Основні праці

Аполлонова люття. Київські поети XVII—XVIII століть. 1982; Історія української дожовтневої журналістики: Підруч. 1983 (співавт.); Від рідної хати ключі збереглися (поет Олег Зуєвський). 1992; Літератури дивна течія. 2011; Борис Грінченко — національної ідеї смолоскип. 2-е вид. 2022 (усі — Київ).

Рекомендована література

1. Гординський С. Гортаючи сторінки «Патетичної...» // Сучасність. 1979. Ч. 5;
2. Мишанич О. В. Новий переклад «Повісті врем'яних літ» // Мишанич О. Крізь віки. К., 1996;
3. Сліпушко О. Подвижник української ідеї. Життєвий шлях і наукова ідеологія професора Василя Яременка. К., 2001;
4. Мислива О. М. Яременко Василь Васильович: Бібліогр. покажч. (1963—2018). К., 2019.

І. М. Забіяка

Бібліографічний опис:

Яременко Василь Васильович / І. М. Забіяка // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-887796>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).