



Одеса) — живописець. Син [В. Кабаченка](#) та [Г. Литвиненко](#), онук [Володири](#) та [Тамари](#) Литвиненків. Член НСХУ (2010). Закінчив Одеське художньо-театральне училище (2004; майстерня [Т. Єгорової](#)). 2005—06 — методист в Одеській обласній бібліотеці для дітей. Від 2006 — на творчій роботі. Працює в реалістичній манері переважно в жанрі пейзажу та натюрморту в техніці олійного живопису. Учасник обласних та всеукраїнських мистецьких виставок від 2001.

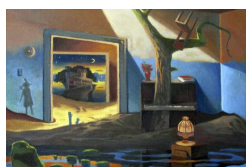
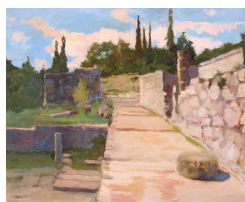
Основні твори

«Літо в селі» (2002), «Інтер'єр з гітарою» (2004), «Натюрморт з трояндами» (2005), «У парку», «Натюрморт зі свічкою», «Натюрморт із самоваром» (усі — 2006), «Старий санаторій» (2007), «Пейзаж» (2008), «Вечір у Ромнах. Полтавщина» (2009), «Двір» (2019).

[С. Г. Крижевська](#)

КАБАЧЕНКО Гліб Володимирович (06. 02. 1983,

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кабаченко Гліб Володимирович / С. Г. Крижевська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-889132>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).