



П'ЄХ Роман Михайлович (26. 03. 1982, Тернопіль) — майстер різьблення на дереві. Член НСНМУ (2012). Закінчив ПТУ № 10 у Тернополі (2001), Львівську академію мистецтв за спеціальностями «художні вироби з дерева» (2012; викладачі [В. Іванишин](#), [І. Стеф'юк](#)) та «монументально-декоративна скульптура» (2014; викладачі [І. Микитюк](#), [В. Гоголь](#)). Відвідував приватні уроки рисунку й живопису в [Г. Ткачик](#) (2006—07), удосконалював майстерність різьблення в Школі народних ремесел у [В. Лупійчука](#) і [Ю. Пашука](#) в

Тернополі (2006—08), навчався в літній іконописній школі Українського католицького університету у Львові (2010). Працював у Тернополі: художником ТОВ «КБВ» ЛТД (2000—02); різьбярем на меблевій фабриці (2002—03) та приватному підприємстві «ПЕСА» (2003—06). На творчій роботі. Основні галузі — різьблення на дереві, скульптура, іконопис. Створює роботи в мінімалістичному та народному стилях, переосмислює форми. Брав участь у конкурсі на пам'ятник Т. Шевченку в Лісабоні (2017). Автор творів «Розп'яття» (2023) та «Богородиця» (2024) у церкві Різдва Івана Хрестителя в Бережанах (Тернопільська обл.), «Розп'яття в стилі Пінзеля» в церкві св. апостола Юди-Таддея в Тернополі (2025) та ін. Має понад 30 авторських моделей вхідних різьблених балясин з дуба. Учасник всеукраїнських і міжнародних мистецьких виставок від 2012. Персональна — у Львові (2011, разом з Р. Дацком).

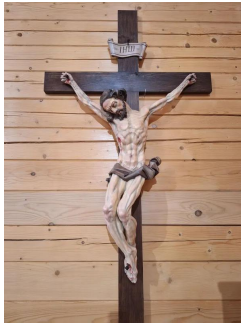
Основні твори

«Після бою», «Вартовий» (обидва — 2007), «Крізь віки» «Пляма», «Структура» (усі — 2012), «Розп'яття», «Крізь віки» (обидва — 2013), «Зародження», надгробний пам'ятник «Ангел» (обидва — 2014), «Семисвічник», «Спас нерукотворний» (обидва — 2015), херувими на дияконські ворота (2017), «Борітеся — поборете» (2023); серія «Анімалістика» (2012).

[Н. В. Рублевська](#)

Фотоілюстрації





Бібліографічний опис:

П'єх Роман Михайлович / Н. В. Рублевська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2025. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-891112>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).