



КАНАРСЬКИЙ Анатолій Станіславович (16. 04. 1936, с. Рудня-Грабівка, нині с. Рудня Коростишів. р-ну

Житомир. обл. — 28. 12. 1984, Варшава, похов. у Києві) — філософ. Доктор філософських наук (1984). Закін. Київський університет (1966), де відтоді й працював, зокрема професор кафедри етики та естетики. Досліджував питання діалектики естет. процесу в заг. контексті наук. пізнання й культури, проблеми людини, суспільства, сусп. розвитку через призму естет. концепції.

Основні праці

Гносеологічні аспекти естетичного // Етика і естетика. 1967. № 3; Практика і естетична свідомість // ФД. 1972. № 6; Формирование мировоззрения нового человека. К., 1977 (співавтор); Субъект и объект как философская проблема. К., 1978 (співавтор); Диалектика эстетического процесса: Диалектика эстетического как теория чувственного познания. К., 1979; Диалектика эстетического процесса: Генезис чувственной культуры. К., 1982.

С. В. Руденко

Бібліографічний опис:

Канарський Анатолій Станіславович / С. В. Руденко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9257>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).