



Манастирський (о. Артамон). Статті публікували мовою, якою написав автор (укр., рос., румун., нім.), від 1930 — лише румунською. Розповсюджувався переважно на Буковині та Галичині, а також у Києві та Румунії. Серед рубрик — «Слово», «Проповіді», «Науки для народу», «Подорожі до святих місць», «Питання сільських прихожан про різні корисні для душі предмети з відповідями на них», «Хроніка», «Із бувальщини». У журналі переважала реліг.-морал. тематика. Публікації були розраховані на масову аудиторію, а також духовенство, інтелігенцію — сільс. учителів, мед. працівників, агрономів. Уміщував проповіді або матеріали для проповідей, поучення, промови з нагоди реліг. свят, статті, присвяч. тлумаченню біблій. сюжетів, історії створення і функціонування деяких храмів, подорожні нариси, духовні вірші тощо. Автори часто користувалися жанром слова, який був популярним у реліг. періодиці 19 — поч. 20 ст.

Рекомендована література

«**CANDELA**» — журнал. Виходив у Чернівцях 1881–1914 (щомісяця) та 1921–42 (раз на рік). Видавець — Чернів. університет. Засн. і гол. ред. (до 1901) — **С. Воробкевич**. 1901–14 часопис редагував О.

1. Романюк М. М. Українські часописи Північної Буковини (1870–1940 рр.). Л., 1999.

А. А. Бойко

Бібліографічний опис:

Candela / А. А. Бойко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9271>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).